

ВХОДИТЬ ЩОДНЯ ВРАНЦІ.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:

місячно (з кинешаю)	5.00 зл
квартально	15.00 "
піврічно	30.00 "
річно	60.00 "

В АМЕРИЦІ 1.50 ДОЛ., У ЧЕХОСЛОВАЧИНІ 30 КОР. Ч.
У ВСІХ ІН. КРАЯХ 1.50 ЗОЛ. П
ОДИН ПРИМІРНИК 20 СОТ.

Всі точні передплатники дістають щомісяця безплатно книжку 5-ми „діла“ в об'ємі 10—15 аркушів друку.

ЛВІВ, ВУЛ. РУСЬКА Ч. 20.

...не тільки безпечна і корисна для Вас льоната, а й одночасно живильна для нашого господарсько-кооперативного організму. Центробанк акредитує наші кооперативні центри, Українбанк, Поштово-Споживчий і Меліораторні та весь кооперативний промисл.

РЕЗЕРВОВІ ФОНДИ: 5,668.040 зол.
Замісцеві виплати — П. К. О. 500-198.

pisma drukowego. Zarazem wydaje się odpowiedzialnemu redaktorowi tego czasopisma nakaz, by orzeczeniem niniejszem umieścić bezpłatnie w najbliższym numerze i to na pierwszej stronie, Niewykonanie tego nakazu pociąga za sobą następstwa przewidziane w § 21 ust. druk. z 17. grudnia 1862 (Dz. p. p. Nr. 6 ex 1863), t. j. zasądzenie za przekroczenie na grzywnę do 400 złotych. Zasądzenie, Ogłoszenie drukiem wymienionego wyżej artykułu ma na celu szerzenie nieprawdziwych wiadomości w związku z rewizją dykcyi ziem pomorskich na ziemiach północno-wschodnich, które ze względu na tendencyjną myśl przewodnią artykułu mogą wywołać niepokój publiczny. Według §§. 487, 489, 493 p. k. oraz §§. 36 i 37 ust. pr. pr. jest zatem powyższe postanowienie uzasadnione. Przewodniczący: D-r Łaskowski, w. z. Protokółant: J. Doroszyński, w. z. Za zgodność: w. z. Warsochczak, kierownik Sekretariatu.

* J. Zanon Poray Pełacki: *Polityka UNDO w świetle astronomicznej deklaracji Centralnego Komitetu UNDO z dnia 7. maja 1938 r.* Lwów, 1938. Nakładem spółdzielni wydawniczej „Nasze Słowo”.

Рін заєм. 1908.

Рін заєм. 1908.

ЛІЯРНЯ ДЗВОНІВ

Влатів Фельчинських

у КАЛУШІ — тел.: 20.

і Л. Фельчинського і С-ни

в ПЕРЕМІШЛІ — тел.: 11-08.

ДОСТАВЛЯЄМО давом гармонійні в різних тонах і вагах.

ПЕРЕЛИВАЄМО старі розбиті давом і достроюємо до гармонії по бажанню.

МАЄМО ЗАВСІДИ на складах у фабриках у Калуші і в Перемішлі білизну візантійських давомів у вагах від 10—300 кг.

ДОСТАВЛЯЄМО давом без попереднього замовлення, а в разі несподівки — власним коштом забиратимемо.

УВАГА! Перестерігаємо перед зрідінням жид. фірми Бергера в Станіславові, яка підшмається під нашу фірму.

Крім Калуші і Перемішля жадної фабрики не маємо.

ських часів; єдиним критерієм підходу українців до німців та нинішньої Німеччини має бути (на думку автора) можливість повороту III. Німеччини до політики Рапала.

З найбільшим несмаком кожний українець прочитає вульгарні вислови про німецький напад та німецьку великодержаву. З найбільшим здивуванням кожний українець, що думає політичними категоріями, мусить спитати: який підстави декларації УНДО, представляти себе одночасно як германофобів типу польських ендеків чи як гітлерофобів-жидів? Коли автор зробив це, рахуючись з настроями широкої польської вулиці і бажанням таким робом зискати її більше довіри до себе, то доказав цим повне незнання психіки польського читача: навіть, колиб ті погляди автора вплили з глибини його душі і були самою щирістю та правдою — всеодно ніхто з поляків йому не повірить. Мало того: не тільки не повірить, але поставиться з пристрастю, як до людини, яка фальшивою монетою хоче придбати собі признання. Ефект наскрізь протилежний до замірів... Однак ми не маємо ніяких підстав підозрювати автора у нещирості. Віримо, що написане відповідає справді його поглядам. Дивуємося, але кожному варто думати, як йому до вподоби. Зате ми певні, що це тільки його особисті та відокремлені думки, за які не відповідає провід партії, та який дуже раді почути в цій матерії авторитетне висноження. Українське громадянство з отими поглядами не має нічого спільного.

У політиці нема ані любови ані ненависти. На чуттєві відношення до цілого народу чи держави складається ціла низка моментів з довгих століть. І коли у висліді повстає явище масового „фільства“ чи „фобства“, то й тоді не раз показується, що ті масові настрої протирічать державному інтересові даної нації. Яскравий приклад саме з польським чуттєвим підходом до бох нинішніх сусідів Польщі. Загальні протинімецькі настрої, витворені головно польською русофільською ендецією та діаметральною ріжницею психік обох народів, не знаходять висулу в офіційній польській закордонній політиці, оперті на такому розумінні польського державного інтересу, як його сформулював ще за свого життя Я. Піасудський, так само, як загальне свідоме та підсвідоме польське русофільство є поважною загрозою для будуччини Польщі. Буває теж, що масовий підхід до іншого народу змінюється буквально за одну ніч: нема кращого прикладу на це, як зміна становища жидів до німецького народу, тих жидів, які раніш ідентифікували німців з приємною для себе соціалістською та демократичною леймарською республікою і нині утотожнюють їх з антисемітською та расистською III. Німеччиною. Те саме торкається всієї польської демократичної лінії, головно ППС, яка десять і менше літ тому триумфально приймала у Варшаві німецьких достойників соціалістів і ні словечком не мала про німецьку небезпеку для Польщі, хоч це були часи німецько-російського союзу, себто протипольських ворожих кляцій, — та нині з чисто партійних мотивів бачить у Ні-

меччині найбільшого та найнебезпечнішого ворога, хоч нинішня Німеччина заключила з Польщею пакт неагресії і бою на 50% стушувала протипольську пропаганду.

Не маємо ніяких підстав кермуватися у своєму становищі до німців і Німеччини любов'ю, але так само нема ніяких підстав для якоїсь нашої протинімецької ненависти. Маємо з історії українсько-німецьких взаємин сумні досвід. Знаємо, що берестейський мир не був виявом німецького політичного плану розбити Росію, тільки конюнктуральним стратегічним та господарським ходом; знаємо і тямимо поведінку німців на Україні 1918 року, знаємо, що німецько-російський рапальський союз дав змогу слабій совітській Росії змінити та перелодити свої паталітки. Був час, коли на інтервенцію Крестинського „Aussetzen!“ видав обіжаник до німецької преси „die ukrainische Frage tuscheln“. Але це торкається минулого. Очевидно, що німецько-російський пакт, який жив і в концепції Бемарка і ген. Секта і — по московському бою — у Тухачевського — може знову відродитись. Але це ніякий критерій для формування нашого нинішнього становища до нинішньої Німеччини. Ніхто з ніким не підписує пакту на 1.000 літ і у міждержавних та міжнаціональних взаєминах не бувають присяги такі, як між закоханими молодятами: до і після смерті, у цьому і другому житті.

І коли річ іде про формування українського становища до німецького народу та III. Німеччини, як його нинішньої правно-державної форми, то мусимо ствердити речі безспірні: 1) між нами та німцями не було і не може бути ніяких територіальних спорів, 2) не було, нема і не може бути боротьби за етнічний характер земель, себто нема ніяких взаємних асиміляційних зусиль, 3) нема цивілізаційного (культурницького) суперництва і 4) нема взаємин таких, як між переможцями та переможеними. Себто: нема в українсько-німецьких взаєминах усіх тих об'єктивних географічних, історичних та політичних моментів, які створювали впродовж століть і по нинішній день втримують перманентний польсько-німецький конфлікт, той конфлікт, який — не вагаючись на польсько-німецький пакт — каже польському громадянству у масі бути протинімецькою. Коли-ж оперувати далі негативами, то: 1) всі спроби прищепити на нашому ґрунті славянофільство скінчилося невдачами і так довго нема у нас для славянофільства притоного піддажки, як довго славянські сусіди українців будуть не то поборювати українські самостійницькі тенденції, але й погрожувати українському етносові, 2) не можемо лякати німецьких господарсько-експансивних планів, бо вони в ніякому разі не будуть більші від апетитів усіх інших держав, заінтересованих у чорноморській смузі та сухопутних шляхах, що ведуть на схід.

Ін поізо: III. Німеччина є тою державою, яка перша ясно і в глобальній шкалі станула на протикомуністичному ґрунті, проголосивши боротьбу з комуною, як свою історичну місію. Фактом є, що це за формальним існуванням рапальського договору III. Німеччина фактично його перекреслила. Можна вірити або не вірити в будучі т. зв. ідеологічні війни, але фактом є, що повстає уже блок антикомуністичних держав (формально та про людське око покищо тільки ідеологічного характеру), який кожної хвилини може перетворитись у політично-військовий союз. Фактом є, що коли й офіційні німецькі чинники не склали досі ніякої обов'язуючої заяви в українській справі, — німецька преса, піддана тісній державній контролі, присвячує українській справі більше місця, ніж преса всіх зах. держав укупі. (Зрештою, котра-ж ін. держава склала таку проукраїнську заяву?). У III. Німеччині вперше в найповажніших органах преси появилася відмова від концепції російського „айнгейтліхес Віртшафтсгебіт-у“ у користь концепції національних держав на руїнах нинішньої єдиної і неподільної Росії. Очевидно, не для гарних українських очей і в своєму німецькому інтересі. Але рівнорадні з українським національним інтересом. Ясна річ, що не все те, що діється у III. Німеччині викликає українське захоплення. Але цього не треба ані нам ані німцям. Те, що добре для німецького народу може бути кепське для українського, бо нема двох народів у світі з тією самою суспільною структурою, тими самими етнічними питомостями, тими самими традиціями і психічними нахилами. Державний устрій III. Німеччини та поодинокі доктрини націонал-соціалістичної партії — внутрішня справа німців. Кожний народ є ковалем своєї долі і було б просто безглуздом своє становище до чужої на-



ВАНІЛІНЕВИЙ ЦУКОР
до ПЕЧИВА

КОСТЬ
ПЛАСТ
КАВІТ ТОВ. 1938

ції пристосовувати до наших симпатій чи антипатій для його устроєвих подробиць. Зате ж українці, як усі народи світу, з подивом приймаємо тій великанській відродженській проті, що II. провадить для німецької нації нинішній вожд німецького народу та III. Німеччини.

Ненависть до німців польської та жидівської вулиці витворює своєрідну атмосферу, яка отулює деколи і з наших публіцистичних політиків: їх бере страх признаватися, що ми належимо до протинімецького ендеко-жидівського фронту. Страх є поганим політичним радником і ніколи не придбає нікому дозволу. Нема чого лякатися: признаватися, що ми прихильно ставимося до якогосьбудь народу, це ще ніяка державна зрада і ніякий проступок! Не можемо піддаватися „терору ікацової“ вулиці, для якої злочинним є тільки українська фірма експортує до Німеччини туди „винаходом“ графа Стадіона і про українську пресу не можна казати, що бере до військових за прихильні німцями числа. Українська преса й українська публіцистика не перестануть отому! І, міліоновому фонді, що йде в міністерство пропаганди призначило на польській терен. І тому наша совість чиста, бо муситься виключно таким підходом до всіх і до всіх інших народів, як його домість тільки власних наших українських національних інтересів. І тому можемо сміливо декларувати своє становище, діючи навіть за ці рядки може вхопитися аором демагогії та шукати в них підтвердження ідіотських теренів про якусь українську лежність від німців!

І коли завтра Німеччина змінить своє нинішню ідеологію, коли вона перейде з рейки міжнародної орієнтації, коли зникне Рим-Берлін-Токіо повстала знову Москва — тоді і наше становище безпечно польської та жидівської вулиці зміниться і станемо ворогами тієї ворожої нам Німеччини. Нині не маємо ніяких причин до II. ворогів рахуватися і до них себе не зараховувати. Паки: скріплення осі Берлін-Рим (або до якихось всеукраїнських інтересів). Бажано III. Німеччині досягнути алагоду з Англією і Францією, бо це в нашому інтересі. В нашому інтересі ізоляція Світіа, в нашому інтересі змагання док комунізму, в нашому інтересі змагання до чужих усіх міжнародних сил, які є чи не будуть ворожі розналові єдиної на ряд національних держав та які мають бути безупинно і щораз краще орієнтовані на український проблем, як проблемі будучини Європи.

Казати про те, що ми „не хочемо співіснувати з німецькою колонією“ — сьогодні в українських мовинах буття на Совітській Україні, це менше дівачство. Від німецької колонії ми не нас — війна. Кожна війна на Сході Європи веде до чужих страхіттях, ведена на українських землях, — мусить привести до актуалізації української проблеми. Вона та актуалізація української проблеми є свого власного хисту і нашої власної долі життя, чи ми витраємо чи знову пропастимемо чергову велику шансу. Застерігаючи про можливі есентуальні наслідки війни, що може бути річ нечу, теорію Лявова, що Україна стане „публічним домом“ — це не є дефітизм і маразм. Ворувати собі щось до чужих держав і народів на етнічних найближчих сусідів і співмешканців, опанованих ідеями одної національної політики, які мають свої власні рахунки, — значить зрікатися самостійності національної політики, якщо не хочемо домогтися підданства чужим властям.

Не думаємо, щоб такою була політика УНДО. А коли хтось так представляє її, то це найбільш метько прискоту і зраду всьому українству.

Новий меншиневий курс у Румунії.

Минулої суботи, 6-го ц. м., румунський уряд оголосив у своїй пресі офіційний комунікат, змістом якого є устійнення прав національних меншин, як етнічно самостійних груп громадян, що мешкають на території сучасної румунської держави.

У комунікаті сказано, що при румунських уряді покликали до життя комісаріат для меншиневих справ та шефом комісаріату призначили професора університету Сильвіана Драгомира. Завданням нового органу румунського уряду є: слідувати за розвитком життя меншин, за потребами окремих меншин, далі стежити за виконанням розпорядків, що торкаються меншиневих груп і гармонізувати співжиття меншин з панівним румунським народом. Комісаріат для національних меншин у Румунії має упорядковувати меншиневе життя у цілому його обсязі на основі державної конституції та нового регуляміну, який саме проголошено.

Згідно з конституцією румунського королівства всі румунські громадяни, без різниці національності та віросповідання, є рівноправні перед законом. Усі громадяни, незалежно від їхнього соціального стану, расового походження або віросповідної приналежності користуються усіми політичними правами нарівні з державною більшістю.

Ці загальні й основні постанови румунської державної конституції доповнює, вяснює і прешізує новий регулямін комісаріату для національних меншин. Основне право кожної меншини користуватись своєю рідною мовою у своєму внутрішньому житті регулямін доповнює і вяснює в той спосіб, що всі меншини мають право вживати рідної мови в особистих і торговельних взаєминах, у церковному житті, у пресі, на зборах і вічах, на які адміністраційна влада дала дозвіл. Меншини можуть уживати своєї мови також у судах, але внутрішнє діловодство самих судів має відбуватись у румунській мові. Національні меншини мають далі право організувати свої власні добродійні, релігійні й суспільні товариства та власні школи з рідною мовою навчання. Румунський уряд зобов'язується на основі нового регуляміну дати певну підтримку меншинам на областях, де вони творять більшість населення. Вкінці регулямін стверджує — це заслуговує на увагу, — що

почальники й референти нового генерального комісаріату повинні знати мову меншин, якої справи полагоджують. У справах, що торкаються меншин, всі міністерства мають порозуміватись з комісаріатом для меншиневих справ і узгоджувати з ним своє становище.

Як бачимо, нове устійнення взаємин румунського уряду до національних меншин, що його закріплено в регуляміні, не дає якихось окремих привілеїв цим меншинам. У порівнянні з проектом меншиневого статуту чехословацького уряду, статуту, що, на випадок його здійснення, створює без порівняння більш можливі не тільки існування, але й дійсного культурного, економічного та політичного розвитку окремих національностей, що входять у склад ЧСР, румунська „реформа“ не витримує порівняння. Ми не передбачаємо також практичного значіння новоутвореного комісаріату для меншиневих справ у Румунії і взагалі ставимось до цієї новачки з огляду на досвід минулого з обережністю та вичікуванням. Знаємо, що не буква, хочби й наймудрішого та найсправедливішого закону, а його інтерпретація у практиці рішає про його вартість. Існує-ж румунська конституція з „рівністю усіх громадян перед законом“ і „з рівністю усіх громадян в усіх політичних правах“ мало що не 20 років, а проте ті постанови румунської конституції були мертвою буквою, яка не перешкодила закрити всі українські школи та на деякий час навіть всі українські газети на Буковині.

Теоретично рівноправних перед законом українців Буковини позбавили за час II приналежності до Румунії усіх добутоків з часів Австрії: українську мову усунили зі школи й церкви, не кажучи вже про урядові установи, організації розвивали, господарське життя спугали, а навіть увязнювали українську дітвору за п'яну та за ношення вишиваних сорочок. Ще гірше діється на українській частині Басарабії, де майже постійно існує воєнний стан і де найменший прояв українського життя трактується як злочин супроти держави та румунського народу. Теоретична постанова румунської конституції про „рівність усіх громадян у користуванні всіми політичними правами“ була досі у відношенні до української національної меншини пустим звуком, дарма, що Румунія є

одною з тих держав, що підписали міжнародні зобов'язання у справі охорони національних меншин.

Не хочемо займатись здогадами, які мотиви лягли в основу сунулішій румунського уряду з 6. ц. м.: Чи приклад Чехословаччини, що попала тепер у дуже скрутне положення через неполадку у свій час проблеми національних меншин, чи може — як дехто міркує — династична політика Карла II. каже йому шукати опери для Румунії в ці непевні часи також у національних меншин. Це для нас менше важне. Важний є факт, що румунський уряд заповідає готовість піти назустріч бодай мінімальним вимогам і життєвим потребам своїх меншин. Коли румунські державні керівники найдуть у собі досить доброї волі та енергії, щоб регулямін з 6. серпня перевести у життя, то це буде розумний крок, що не тільки спричиниться до нормалізації відносин унутрі держави, але й піднесе престиж Румунії назовні.

Убрання до міри з найліпших матеріялів поручає ШАПІРА, вул. Личаківська 1.

Відгомін у міжнародньому політичному світі на новий крок Румунії у справі меншин є вже й тепер, хоч регулямін ще навіть не почав практично діяти. — дуже корисний. Паризький „Тан“ вітає цей акт, як розумний та доцільний, передбачуючи одночасно поліпшення з того приводу румунсько-мадярських та румунсько-болгарських відносин. Мадярська преса теж вдоволена й підкреслює, що румунський крок — це ще один доказ, що справа національних меншин актуалізується. Так само вітає румунський почин у національній справі німецька преса.

Одна-єдинок польська преса, поза короткими, маломовними замітками, мовчить про заходи румунського союзника й сусіда зеднати собі національні меншини. Але таке чи інше становище польської преси до меншиневих реформ в інших державах не змінить факту, що складна й пекуча проблема національних меншин у Польщі ще чекає своєї полагоди і може бути полагоджена тільки позитивним підходом до справних потреб та вимог меншин.

ЛІТЕРАТУРНИЙ КОНКУРС „ДІЛА“ Ч. 20.

А. КРУШЕЛЬНИЦЬКА.

Студентський флірт.

(Докінчення.)

Ліда перейшла буфет і пішла до палярні, сіла в кабювоному фотелі і затягнулася папіроскою. Вино поволі затьмарювало ум. Спершу було так гаряче в горлі — потому ця гаряча перетодила з кров'ю шораз швидше по цілому тілі — коли всі судини наповнилися цією гарячкою — тіло поволі ставало безладне і Ліди зробилося сонно-слабо. Вона сиділа в глибокому фотелі і мала одне тільки бажання: сидіти так у спокої. Але уява, побуджена вином, працювала: в кількох хвилинах переплала мов у калейдоскопі історії її цілорічної знайомості з Марком. Пам'яталися у спорт, клоубі, зацікавилися інтелектуально, якою вони обоє вирізнялися зпоміж тих „спортівців“, притягнула їх одне до одного асесельсть, безжурність та симпатія. Вони танцювали, читали книжки, ходили до кінна і театру та на прогулянки. Коли товаришка Ліди заохорила, а Степан мусів відвезти її додому, Марко й Ліда залишилися лиш у двох серед чудових гір Гуцулі над Черемошем... Чи можна було уникнути кохання. Чи треба було? Кохання перервало греблі застанови, як дикий Черемош гаті. Хотіла пережити гарно і швидко своє почуття. Маркове кохання не розчарувало її, переродило її в жінку, свідому свого призначення. Коли вони по двох тижнях вернулися у Львів — люди не пізнавали її. У Львові кожного Марко був у неї. Вони рішилися повінчатися — бож Марко цього року робить диплом. Та тепер усе пропало. Марко ходить з „іншими“, Марко танцює з „іншими“ — Марко „поважається“ з „іншими“ — як страшно боляче! А може, може він змудився нею, може тітка О-

ленка має рацію, коли говорить: „Дитино, перед шлюбом ніколи не будь надто увічлива для хлопця!“ — Але хто там слухав би перестарілих поглядів тітки Оленки! Чомуж? Вона теж була колись молода! Може має рацію?

— Лідусь! Ти сама? — Що це? Де вона? Це Марко переїздив нею? Ах! Правда. Це забава. Вона сюди втікла з бару, бо цей обридливий Марко... Алеж він тут! Чого він хоче?

— Чим можу служити? — Я... прийшов привітатись... — Тепер? Пів до другої вночі? — Раніше ти не була сама! — І ти теж! — Шож я мав робити? Ти від кількох днів зраджуєш мене!

— То це я тебе зраджую? Смішиє! — На жаль так! — Марку! Твоє нахабство переходить всякі межі! Щоденно ходиш по корсі з якоюсь малпаною і смієш ще мені щось випоминати!

— Ах! То це в тебе точка зачіпки? Алеж як би я був знав, що ти собі цього не бажавиш — я був би не ходив, але це ще нічого злого, зате ти — того самого дня ти пішла собі з тим високим блондином до парку; а на дричці ти до кінна!

— Брешеш! В парку я не була! — Що? Ти може не скрутила з ним на Миколая і до парку?

— На Миколая так, але потому я пішла до хати і там о! санкта сімпліштітас! Ждала на тебе! А ти? Ха-ха-ха!

— Що ти кажеш? — а я як божевільний бігав по цілому парку, перешкоджуючи всім закоханим по лавках. Ти була в хаті?

— Так!

— Добре! А що ти робила вчора?

— Вчора? Була в кінні.

— Подла! А я був у тебе!

— І поважаю мені щастя!

— Шож я міг зробити? А сьогодні, коли я тебе побачив знову з цим блондином — десь

тобі подобається така креатура! — все загорілося в мені! Я був би задушив його!

— Так, але ти волив танцювати з Галькою — теж смак!

— Я хотів тобі трошки пограти на нервах; а не міг упокорюватись і робити тобі сцени!

— Ох, Марку! Чому ми такі нерозумні?

— Лідусь! Лідочко! Вибач мені! Тиж знаєш, що я тільки тебе кохаю, але знаєш які жінки... Вертаюся з викладів, спішуся до тебе, а студентки доженуть, питаючи бупітмо про іспит... А я не змію відмовити. Алеж я не сподівався, що ти так це возьмеш до серця! А вкінці ти теж розмовляєш зі своїми товаришами з університету.

— Так, але я не волючусь з ними по корсі!

— Меа кульпа! Але Лідочко! Ти мене раз на все навчила! Такої неколкої муки як за ті три погані дні, я не знавав ще ніколи! Знаєш що? Якби ти схотіла виходити по мене ввечір на виклади — я так гіршився би і дівчата побачили, що я маю наречену і далиб мені спокій, а я був би певний, що ти не ходиш кудись з цією блонд машкарою! Я не можу дивитись на нього! Ну! Він мене буде вже раз на все уникати!

— Чому? Що ти йому зробив?

— О! Жаль тобі його? Нічого! Це йому не допомогло!

— Марку! Що ти зробив з ним?

— Навчив його доброї поведінки супроти чужих наречених!

— Марку! Алеж він не знав про те!

— Нічого! Тепер вже буде знати. Як він сміє тебе цілувати?

— Але на милий Біг! Ти хіба його не вларив?

— Вларив і то дуже!

— Марку! Який ти коханий...

Град цілунок посипався на Марка, а він здигований промовив: „І розумій тут жінки! Осмілює його до тої міри, що цей бовван підує, а тепер вона тішиться, що він неввино за це дістав! Треба це було зараз першого вчора зробити!“



Вже й Мамай Фотографує
Все приладдя в нас купує!

Фотографічна крамниця
"Е-КОМП" Львів, Сикстуська 29.
тел. 203-30.

Там, де стояв Золотобанний.

Якщо розвіяти трохи сині тумани століть, то на цій продовгастій горі, що стрімко обривалася в бік Подолу та Хрещатицької долини, що глибоким ярмом відділялася від міста, року 1108 будували церкву на честь патрона, київського князя, Архистратига Михайла.

Не ошаджував князь Святополк-Михайло своєї скарбниці, і збудовано справді велику святиню — білу муровану церкву, прикрашену розкішними мозаїками, неопіченими фресками.

А згодом біля цієї церкви заснувався Михайлівський монастир. Поділяв він разом з Києвом, разом з усією Україною часті злидні, разом з ними переживав щасливі дні. Облягали його мурі половецькі орди, грабували його суздальці та володимирці, нищили татарські загони Батия, Менглі Гірея... Але кожного разу ніби справжній феєкс з пополу повставав білий монастир, і купалися в гарячому синьому українському небі його щиро золоті бані, з усіх кінців української землі тягнулися до нього численні натовпи прочан.

Проте вже всатновлено двоголового вірла на хресті головної бані... Красується срібна масивна труна на мошах великомучениці Варвари — подарунок Ясносельможного Гетьмана Івана Мазепи. Збудовано муровану дзвіницю. Обведено розлогому монастирську площу з численними церквами та будівлями суто українського бароку білою мурованою огорожею, що аж спілила на сонці разом з своєю мальовничою економічною брамою...

І знову йдуть бої за Київ, облягають його знову потомки колишніх суздальців та володимирців... І вже скасовано монастир. І вже позамикано, скасовано церкви в монастирі. І надійшов час, коли українське сонце, що любило століттями відбиватися в подібних собі золотих банях Михайлівського монастиря, освітлювало тільки його руїни, хоч і не було воєнних подій. Зруйновано його на порох, а на місці його збудовано величезний будинок, що мав зватися: будинок уряду української соціалістичної республіки.

І мав цей будинок бути цілком закінчений 25-го липня 1938 року, коли мали в ньому зібратися „демократично вибрані“ по всій совітській Україні депутати, щоб утворити новий „уряд“ цієї УССР.

Але не встигли і перше засідання Верховної Ради УССР довелось відкрити в театрі імені Франка з його ясно блакитним шовком, з його ясно жовтим деревом.

В 6-й годині вечором зібралися там усі 304 „вибрані українського народу“.

З кого-ж вони склалися?

Поперше український нарід, як відомо, зв'язаний з „братерським великим російським народом“ дружбою і то не якоїнебудь, але самісінькою „сталінською“ дружбою. (Це останній словотворчий винахід! Хай спробує тепер хтонебудь висловитись навіть у думках проти цієї „сталінської“ дружби!) вибрав до „українського“ парламенту і то не тільки „добровільно“ але і в „найдемократичніший“ спосіб на 304 депутатів 186 українців, 111 росіян, жили тільки три (серед них і „сталінський нарком“ Лазар Каганович), трьох молдаван і одного грузина (а'домо хто?, той самий, при агадуванні імені якого треба обов'язково підноситися, плескати і кричати „ура“).

З 364-ох депутатів 222 комуністи (зрозуміло всі 111 росіян) і 82 безпартійних. На 304 депутати припадає 81 жінок, серед них дві комуністки, тобто виходить, що на 82 безпартійних депутатів в тільки двох жінках і 80 жінок, причому між останніми депутатки не тільки досі невідомі, але й цілком мовчали.

Робітників 153, селян 76, службовців і представників совітської інтелігенції 75 (а зветься робітничо-селянська держава!). З вищою освітою 89 осіб, з середньою 90, з нижньою 134. За віком від 21 до 25 років — 26 депутатів; від 26

до 30 — 51; від 31 до 35 — 77, від 36 до 40 — 63 і понад 40 років 87 депутатів („нові люди, молоді, сміливі, вирості за років революції, безмежно віддані партії Леніна-Сталіна“).

По відкритті засідання, по численних криках „ура“ на честь „великого вождя“ Сталіна і „малого“ Хрущова, що красується своєю гладкою, випещеною постаттю в білому й добродушно поглядає з урядової льожі на наслідки своєї праці, почався вибір голови Верховної Ради або в демократично-парламентській мові: голови парламенту. Третій секретар київського обласного партійного комітету, тобто безпосередній помічник Хрущова, як першого секретаря цього обкому. Співак, пропонує вибрати на голову Верховної Ради другого секретаря Центрального комітету комуністичної партії України, Бурмістенка, теж безпосереднього помічника Хрущова. Депутати знають, як треба реагувати на такі виступи, — отже всі плещуть і Бурмістенка вибрали одноголосно. На заступників вибрали письменника Корнійчука і лікарку Радченкову.

Отже „всеукраїнський парламент“ шанує і мистецтво, і науку, ну а на всякий випадок перебуває в руках Хрущова чи то пак Бурмістенка.

Далі на порядку дня вибір постійних комісій Верховної Ради УССР. До складу комісії законодавчих передбачень вибрали: на голову депутата голову одеського обласного виконавчого комітету, тобто одеського губернатора Кальченка, а серед 11-ти її членів: голова харківської міськради, Бобров, секретар ворошиловградського обласного партійного комітету Любавін, секретар також чернігівського комітету Федоров, начальник сталінського обласного відділу наркомату внутрішніх справ Чистов, другий секретар виницького обпарткому Сахаров, другий секретар харківського обпарткому Оленов, ну а решта — меншість — то вже Леженки й Черненки. Може бути Хрущов цілком спокійний за наслідки праці цієї комісії.

Бюджетову комісію вибрали в складі 12 членів. Голова її — це голова дніпропетрівського обласного виконавчого комітету Караваєв, серед її членів секретар одеського обпарткому Телешов, секретар молдавського обпарткому Борисов, другі секретарі обпарткомів миколаївського Філіпов і дніпропетрівського Дорофеев, начальник Донбасвугілля „висуванець“ Касауров і голова сталінського облвиконкому Шпильовий. Решта Шевченки, Винниченки. Зрозуміло і ця комісія „не підкачає“.

Для 27-го липня засідання Верховної Ради дійшло до свого кульмінаційного пункту, до вибору офіційної верховної влади УССР — президії Верховної Ради. Зрозуміло, найцікавіший момент — це вибір голови президії, тобто президента республіки, особливо по таємничому вивченні до Москви Петровського.

Від Ради „старійшин“ (що це за старійшини так і залишилось незрозуміле для величезної більшості депутатів) виступає згаданий вже Телешов і пропонує вибрати на голову президії депутата Леоніда Корнійчука. Загальне здивування, але й загальні оплески, отже Корнійчука вибрано одноголосно.

Хтож це такий, що уявляє собою цей новий президент української совітської республіки?

Коли в вересні 1937 року серед партійного керівництва дніпропетрівської області викрили „ворогів народу“, на першого секретаря тамашнього обпарткому призначили заступника голови ради народніх комісарів РСФСР Задіонченка. Задіонченко привіз з собою з Москви молодшу людину, яку й призначили на другого секретаря. Це і був Леонід Корнійчук. Тихо і непомітно минали з того часу життя й діяльність цього другого секретаря, а трохи дегенеративним виразом обличчя, з навіть суто контрреволюційною шіточкою вусів під носом.

Ще 25-го липня в київських газетах надрукували фотографію — групу депутатів дніпро-

петрівської області, там на першому плані миселі й жваві Задіонченко, Караваєв, „жвавий сталевар“ Коробов, капітан безпеки Корнійчук і інші. І зпоза всіх уелесливо виглядає цей синій Корнійчук.

Здається і кандидатуру цю висунули зовсім недавно, бо коли 18-го червня вибрали політбюро ЦК КП(б)У, то слід булоб увести до нього і кандидата на президента республіки, але цього не зробили. З таким маріонетковим президентом Хрущов може спати спокійно.

Заступниками „президента“ вибрали Стреченка, голову київського обласного виконавчого комітету і Константинова, „президента“ молдавської автономної ССР, на секретаря Межєріна, 3-го секретаря одеського обпарткому.

Але ще є 15 членів президії. Тут вибрані вже знайомих нам Кальченка, Караваєва, Касурова, Любавіна, Філіпова, а крім цього голви облвиконкомів: камінець-подільського Ковальова і полтавського Мартиненка, перших секретарів обпарткомів: виницького Мишенка, харківського Осіпова і сталінського Шербома, секретаря ЦК українського комсомолу Усема командантів військових округ: київської командарма Тимошенка і харківської командарма Смірнова і нарешті „самого“ Хрущова.

Не важко зрозуміти, хто фактично буде голувати на засіданнях президії Верховної Ради.

Надалі, як взагалі по добрих родинних зв'язках, цілком по закордонному, голова ради народніх комісарів Коротченко склав свої повноваження: „кабінет“ подається до димісії.

Звичайно такі „товариші“, як Шербома, Осіпов, Борисов, Філіпов можуть собі дозволити критикувати „во всю“ діяльність окремих народніх комісарів, а всі ці „Калюжні, Гайдани, Шовкопляси, Сліпченки нудяться по своїх місцях, стиха потирають зіпрілі руки та чекають на гасло, коли саме треба підводитися, плескати і кричати „ура“.

Дісталось усім наркомам, але взагалі нічого висловлено довіри „кабінетові“, і Коротченко доручено скласти „кабінет“.



Урочисто прочитає „прем'єр“ склад свого „кабінету“, що залишився, не дивлячись на гостру критику майже без змін (критикувати легкого, а де людей взяти?). Коли агадує про нього внутрішніх справ Успенського, „депутат“ навіть без гасла плескають, асегаки безгасно може „товариш Успенський“ навіть зауважити, хто саме плескав, а це не пошкодить.

Можна тільки звернути увагу, що відносини ступник голови раднаркому Марчака, хоч він ніхто не критикував. Взагалі він здався Хрущову несправним. На фотелі наркома місцеві прамисловости сів Ульяновенко, тобто попередній його, Чубар, зник, отже зник, значить і його, Влас Чубар, ще недавно заступник ради народніх комісарів ССР, останній „український“ московському уряді.

Порядок дня сесії вичерпаний, засідання крили. Всі задоволені: Хрущов, що все відбулось цілком згідно з планом, що може послужити наслідками праці в Москві, ну та й все ж таки, коли тебе всі так люблять, справді не так ніж Сталіна (але про це вже тільки в Москві). Отже Сталін на Москві, а в Хрущові на Київ. Зовсім як за старих княжих часів! Тепер „модно“ навіть вивчати історію держави російської!

Всі безпосередні помічники Хрущова задоволені, бо Хрущов задоволений, а всі помічники, всі ці Задіонченки, Жуковці, Телешови, інші задоволені, бо здається з них нічого не задоволене, ну, а крім цього як депутатів дуть діставати що місяця по 600 карбованців.

Приходить, правда, до голови Хрущова думка, що за увесь час „співжиття“ росіян і українців всі засідання на цій загальної крапінці всі проходять ніби цілком добре, а вкінці іні проходять ніби цілком добре, а вкінці трапляються?!

Е, ні, краще про це і не думати. Це ж наші...

Христовий Український Народе!

У дніх всенародньої скорби, коли чорна проза спадає на Твоє релігійне та національне життя, переживатимеш в цьому році радісні та повні глибокого змісту дні. Бо оце минає дев'ять і пів століття від того часу, коли світло Христової науки дійшло на українських землях. Зникли тоді з Української Землі ідоли поганства, а виростили величаві храми, християнські святині, як видні знаки нової, правдивої віри. Золотоверхий Київ — мати українських городів — почав пишатися хрестами-знаменами перемоги Правди над неправдою, Божого світла над силами темряви. І Дніпро широкий живіше рушив у Чорне Море, щоб світові понести вістку про духовне відродження українських земель. Дев'ятьсотп'ятдесят літ тому Україна ввійшла в сімю Христових народів. А водночас взяла на себе важкий обов'язок спонити велику історичну місію — почесне післанництво: бути оборонним муром Христового царства перед шкідливими та шкідливими ордами і плекати в себе, як дорогий самоцвіт, християнську віру та культуру за зразками давніх традицій Східної Церкви. І це важке а відповідальне післанництво сповнила Україна впродовж віків. На сторінці Христової Правди і своєї національної честі ставила вона хоробрі кадри княжих дружинників та козацьких полків.

І саме цього року святкуєш, Український Народе, пам'ять цієї великої хвилини, коли Україна перебрала свою особливу місію в Христовому царстві. Була це хвилина найважливіша у Твоїй історії, тому і пам'ять про неї така світла, така радісна!

Справді, на превеликий наш жаль, серед цієї радості ювілейного року вдираються в нашу душу примари тривожної дійсності, бо не можна відсвяткувати того ювілею так, як бажали цього наші серця. Не вийде на Дніпро Київ з своїми непереможними дружинниками-

ми, ні Митрополит з почотом численного духовенства. Не пролунає на місці хрещення благодарний гимн для Всевишнього за Його велику благодать, не замахуть над берегами Дніпрових Христин вод наші релігійні та національні прапори. Жорстока дійсність на це не дозволяє.

Та може саме ось те переважне положення Твоє, Український Народе, усвідомить Тобі ще більше та ясніше вагу цього ювілею на Твоє величне післанництво в теперішню пору. Ювілей Хрещення Руси-України пригадує нам ту велику правду, що відродження Нації можливе тільки на тривких підставах Христової науки. Він повинен духовно зєдинити всіх, в кого бється українське серце. Як колись Христова віра з відрубних українських племен створила одну могутню націю, так і сьогодні пам'ять введення Християнства повинна зродити в нас Духа єдності, духа жертвенності та лицарськості, скріпити свідомість наших великих релігійних і національних цінностей та розпалити вогонь завзяття боротись за них до загибелі.

Тимто у цьому ювілейному році гідним відсвяткуванням найбільшої історичної події хрещення України, відновивши, Український Народе, всі свої сили, скріпиш віру в перемогу Правди над неправдою, світла над темрявою, євангельської справедливості над кривдою на Твоїй окривавленій Землі.

Нехай же цей ювілей буде передвісником, що слідом за ним звершиться пророцтво св. Андрія, коли у столиці всіх українських земель на руїнах новочасного поганства щераз і назавжди двигнеться хрест, як знак Христового тріумфу та нашого повного релігійного і національного відродження.

(Підписи членів Протекторату
й Діаового Комітету).



Камінь мезур
відповідає мі.
Для вимірювання мі
власної гумової обклади



БЕРЗОН

ще у XVIII ст. в Ріпному коло Рожнітова і перенесено в 1936 р. на Лужки з огляду на її життєвий бойківський стиль.

Завданням монахів нової станиці є душпастирство серед великого числа лісових робітників, що тижнями перебувають у лісах на роботах. В неділі і свята ідуть монахи до колиб на верхні гір, щоб тут вести душпастирську працю. Це незвичайно велика, відповідальна, але зате дуже аячна праця.

КИЄВО-ПЕЧЕРСЬКА ЛАВРА Й УСТАВ СВ. ТЕОДОЗІЯ.

Чин ОО. Студитів — це наша найстарша чернеча організація, якої початком є києво-печерська Лавра. Чернечі правила, що їх установив св. Теодор Студит і які практикували в лавгородському монастирі Студіоні, застосовували на Україні св. Теодозій Печерський коло 1070 р. за єпопів великого київського князя Ізяслава, що в 1075 р. прийняв із рук папи Григорія VII. королівську корону. (Чин ОО. Засідає у віці у життя на Україні митрополит Веламин Рутський шойно 1617 р. по Берестейській унії). Не від речі буде тут пригадати, що св. Теодозій в протилежності до св. Антонія Печерського, підтримував разом зі своїми однодумцями ки. Ізяслава в його змаганнях зв'язати тісно нашу київську митрополію по смерті Ярослава Мудрого з Римом.

ВІДНОВА МОНАШОГО ЧИНУ КИЄВО-ПЕЧЕРСЬКОЇ ЛАВРИ В ГАЛИЧИНІ.

Обновив цей історичний наш національно-питомий чин ОО. Студитів митрополит Шептицький. Ще як ігумен монастиря ОО. Василіян у Кристинополі охопив в 1898 р. організаційно чернече згуртовання тих одиниць, що бажали проводити життя не тільки на молитві, але й на фізичній праці. Друге таке об'єднання завважалося в Олеську в 1899 р. З цих двох гнізд утворилися Митрополит чин ОО. Студитів. Його затвердив в 1906 р. єпископат гр.-катол. галицької провінції: Митрополит Андрей та Преосв. Чехович і Хомишин. На чолі цього чина станув о. Ігумен Климент Шептицький та проводить ним по сьогоднішній день. Першими монастирями до світової війни була лавра у Сквилові біля

Сема станиця Чина ОО. Студитів.

Осмолода-Підлюте, 10. серпня 1938.

ПОСВЯЧЕННЯ СКИТУ СВ. АНДРЕЯ В КАРПАТАХ НА БОЙКІВЩИНІ.

(Т. М.-Я). Сьогодні 10. 8. в год. 15. відбулося посвячення церкви скиту св. Андрея Первоверховного на Лужках коло Осмолоди. Ця студіська оселя побудована на гарній поляні, праворуч лісової вузькоколійної залізнички, що біжить в сторону Чорної Ріки на 5 кілометрів від Осмолоди, серед густі чарівного смерекового лісу, у стій гірського пасма Аршиці (1516 м.), на східній ланцюга Горганів. Біля церкви є

гарний монастир і господарські будинки оселі, в якій живе 8 монахів. Це з черги-семи осели оо. Студитів (Львів дві; Унів, Зарваниця, Дора на Гуцульщині і Фьлоринка на Лемківщині).

Чину посвячення довершив Високопреосв. Митрополит Кир Андрей у сослуженні нашого єпископа з Югославії о. д-ра Нарадія, протоігумена о. д-ра Климентія Шептицького, о. пралата Ковальського, о. дек. Патріла, о. д-ра Кладочного, о. проф. Рудя, о. Стернюка з Перегінська, настоятеля скиту в Лужках єромонаха Тимотія Процюка і ін. в приїві гостей з живця Підлюте й Осмолоди. Цю церкву побудовано

РОСАРАТ НАЗАР.

Як промовила Грецька до української душі.

Важко почування й ілюзії відіривають авторів від дійсності, а деколи навіть узагалі від дійсності, то асеж його практичний вдачі про-паса пасивна мрійливість і тому завертає — ісеа хвилини забуття — його душа до ді-много дмалця; і ось при огляданні прихо-ди до слова третій первень переживань — рефлексія. Свіжа і сторожка свідомість не до-мощає гадячеві задовольнитись формами грець-кого життя, але спонукує його пристосовувати до тих форм — форму теперішнього нашого життя; таі цього порівнювання ідуть глибокі, і вдовіт, міркування про великі справи, про цінності світовідчувань і світоглядів, про споконічні питання й вічні загадки, про грецької душі, про зв'язок між грецькою мистецтвом, про невгавну творчість грецького духа, про наш ліхвісний „доступ“, про часті і правду життя.

Пі переживання викидає автор велим важ-ко для гадяча справою. Не має тут ваги мо-моща чистої емоції, задовільня. Вартість пере-живань перше в тому, що вони поширюють ін-телектуальний об'єд. І так аж оглядани старо-го пам'ятки на місцях дають змогу зро-зуміти багато явищ старої грецької культури: мистецтва, реалізм іліади, зміна грецького життя, грецьку релігію; пояснюють причини грецьких фактів, як от плеїсний ненависті до мексиків, Коринту до Атен; аж після огляду Греції прийшло авторові яснє зрозу-

міння не тільки всього старогрецького життя, але й нашої теперішності. Особливе в Мікінах відчув він, каже, різницю між абстрактційним, теоретичним знанням і живою картиною та переживанням. У рефлексійних заввагах про при-роду відзначає автор її вплив на нашу самосві-домість; нпр дельфійський краєвид дав йому відчуття марноту людських діл, нікчемність чо-ловика і вартість покорі перед Божою всецілю. А друге, куди важніше, то моральне Значіння переживань і усім їм, чи це оглядани руїн, чи уявлування трагедії, чи спогади з історії й мі-тології, чи оглядани рукотворної краси в різьбі чи архітектурі, чи неруководної в при-родних явищах, усьому тому признає автор силу перетворювати душу, очищувати її з зем-ного ватрусу, визволяти з матеріалізму, підій-мати у вищий світ краси та ідеалу, досконали-ти людину. Тож не для чванства ні не для лег-кої розваги піддається автор тим почуванням, ілюзіям і уявлінням; снує міркування не для то-го, щоб блиснути вченою, мудрою чи дотепною балачкою, але віддається переживанням із по-треби душі, для самовиховання. Переживати Грецію, каже на одному місці, це значить роз-вивати в собі повну людину, згармонізовану, з усіми силами в ній зрівноваженими, що не шу-калаб краси в абстракції, в мистецтві для самої освіти, але в самому житті.

Проф. Посацький подорожував по Греції не як учений спеціаліст, з цікавості або з любови до мармуру, до мистецтва, але з любови до тих людей, що творили це мистецтво; йшов тули, як душевно справна людина, що шукає жит-тєвої правди й тайни в тих людях, що відірвали її: вони, правда загинули, але зачарували тайну свого життя у твердий мармур, у своє мистец-

тво; а потрапить викликати її звідтіля той, хто дивиться на той камінь очима духа й відчуває серцем те, що скрите в ньому. Оця авторова настанова до старогрецьких пам'яток визначи-ла зміст і характер його опису: це, як каже ав-тор, ані наукова розвідка для філ'ольогів, ані докладний опис природи, ані спомини: автор переказує тільки враження спокійної людини, яка в погоні за красою життя і його відвічною тайною зайшла теж до Греції, захотіла вслуха-тися в замерле життя і зрозуміти мову, якою промовляють до нас ізпоза гробу через свої пам'ятки старовинні греки.

В останнім розділі своєї книжки збирає ав-тор висліди оглядани, пригадується над змі-стом життя, старогрецького і кожногоасного. Той зміст показують йому давні греки своїми камінними пам'ятниками так: „Не придбати щось, щоб цим задовольнитись, але неспинно боротись — ось наше і ваше призначення“. Окрім того промовляє до мандрівника найве-личавіша пам'ятка по стародавніх греках — атен-ський Акрополь: що правдива краса — це гар-монія й міра.

Зібравши всю мандрівку проф. Посацького — нехай буде мені вільно послужитися ось-такою ніби-притчею: „Жили колись велитні думки та мистці життя. Вони знали, що мусять минуться, як минається на світі все. І не жалували величких здобутків багатовікової праці свого великого духа, і з прихильності до тих людей, що мали прийти після них, задумали збо-регти ті свої здобутки від руйнівної сили ча-су та людського варварства — закували своє життя у твердий камінь. І коли минули роки варварства, тоді почали приходити до них їх-ніх пам'яток цікаві мандрівники і придивались

Львова і монастир в Босні на Кам'яниці біля Старої Дубрави. Перший з них спалили московські війська в часі світової війни, другий зліквідовано в 1924 р. внаслідок несприятливих відносин, що зайшли на терені Югославії.

ЛВІВСЬКИЙ СТУДІОН ОО. СТУДИТІВ.

Чин ОО. Студитів після 40-літньої розбудови закінчує саме тепер свою організацію на верхах. У Львові при вул. Петра Скарги звертає на себе увагу нова велика будівля, що притикає до новобудованого шпиталю „Народної Лічниці“. Це велика модерно улажена бібліотека, архів та науковий робітний Студіону чина ОО. Студитів. Бібліотека, завдяки великим матеріальним вкладам Митрополита Андрея, налічує понад 25.000 томів між ін. рідких і дуже цінних „візантиніка“, яких не має ні одна бібліотека в Європі, за винятком може Ватикану. В цьому самому будинку приладжене також приміщення для курсантів богословії та тих кандидатів — своїх і чужих — на спеціалістів, що схочуть віддатися окремим студіям східної церкви. Цей будинок получений коридором на першому поверсі з будинком-оселею ОО. Студитів (давніша латвійська школа), в якій знаходиться каплиця з прегарним іконостасом візантійського стилю, що його придбав як інші сакралія Митрополит Андрей в Москві за допомогою б. гр.-катола. екзарха о. Фіодорова. Саму каплицю розмалював проф. Художнього Інституту в Києві, творець нововізантійської школи — артист-малюар Михайло Бойчук. В цих будинках крім Студіону буде відкрита також іконописна школа. Немає двох думок, що ця нова наукова інституція ОО. Студитів спричиниться до поглиблення унійних студій не тільки серед наших, але й чужих учених. Вартість цієї інституції сягає до чверть мільйона золотих, не враховуючи сюди вартості бібліотеки й архіву.

ВЖЕ ПОЯВИВСЯ

І. том
МОГУТНЬОЇ ПОВІСТІ
БАЛЬЗАКА

„УТРАЧЕНІ ІДЮЗІІ“

Боротьба молодого письменника з провинціями за славу та прожиток у Парижі. — Куліси видавничих фірм і денникарства.

ЦІНА ТОМУ 2—30Л.

Дістанете у Видавничстві „Діло“, Львів, Ринок 10 і у всіх книгарнях краю.

Ім, і дивувались. І прийшов також до них у наші дні із званою їм землі Скитії, мрячної й холодної, дослідник життя й любовець краси з ясним умом і гарячим серцем і силою своєї уяви оживив їх з холодних каменів. І вставляли старосвітські люди й ворухнулись замірле життя, ожило й поплило, як тисячі років тому, в ріжних своїх проявах. І заговорила Греція до скита-українця, новітнього Анахарсиса. І бачивши його ентузіазм для себе, розкрила перед очима його душі свою душу з усіма думками, почуваннями, бажаннями, показала свої зусилля, труди й довіляла, радість та смутки, тугу та вдовільня, великі задуми та чини і маленькі щоденні турботи, всі тайнощі свого земського життя. А він, новітній скит, український скиталець, прийняв ту їхню сповідь у свою душу, щоб занести все те у свій невеселий край і розказати своїм мало веселим одноземцям.

Так повстала книжка про Грецію.

Пощо нам такої книжки в теперішній час механізації духа, американського стилю й темпів життя, „річезово“ відношення до справ — без чуття й емоційності? — питається сам автор. І подає на своє оправдання, що саме з уваги на цей контраст рішався пустити її в світ, бо в час матеріалізму і суворой річезовості відчуває кожен потребу заспокоїти вищі бажання духа й хоче з того грубого земного матеріалізму піднятися у якийсь вищий світ, у світ ідеї і вічної краси, коли не хоче взагалі втратити надії та віри у велич людського духа. „Цю книжку, каже, зродила тут за досконалішим, чистішим, шляхотнішим життям. Нехай же вона буде і для інших христинно віруючих по невпинній бездушній біганині за користю, хвилю-

ВІДІЛИ І КОРЕСПОНДЕНТУРИ:

- 1) Борислав, Косцюшка 123.
- 2) Перемишль, Ягайлонська 9.
- 3) Самбір, Ринок, Дім Н. Торговиці.

ПРОМ-БАНК

Львів, Гродзінських 1/1.
тел. 292-15 і 200-15

- 4) Сокаль, Косцюшка 38.
- 5) Станіславів, Миколаїв 1.
- 6) Стрий, Фруктманів 4.
- 7) Тернопіль, Тарнавського 6.

Один закон і дві практики.

Відповідь уряду на інтерпеляцію пос. д-ра Ст. Барана в справі конфіскації календаря „Діло“ на 1938. р.

Видавничча Спілка „Діло“ у Львові видала у вересні 1937. р. великий календар під наголовком „Український Загальний Календар Кришні на 1938. рік, річник IV“, що перейшов цензуру у Львові, розійшовся вільно у тисячах примірників і досі на терені Галичини є у вільному обізі. Ані поліція, ні городське староство, ні прокуратура, ні суд у Львові агаданого календаря не сконфіскували, не знявшиши у його змісті нічого, що колідувало би з карним законом.

Пять місяців розходився цей календар без ніяких перешкод і на Волині. Щойно 11-го лютого 1938. р. повітовий староста в Луцьку рішенням з 11/2 1938 до ч. Д. 8/38 сконфіскував цей календар, а окружний суд в Луцьку на внос прокуратора при окружному суді в Луцьку постановою з 15-го лютого 1938. р. до ч. Пр. 5/38 що конфіскації в шести уступах затвердив, відхиляючи конфіскацію тільки в одному уступі. Видавцеві — себто Спілці „Діло“ доручили суду постанову про конфіскацію агаданого календаря з наведенням сконфіскованих уступів, але без подання мотивів і кваліфікації проступку, що має міститися у сконфіскованих уступах.

У справі цієї конфіскації посол д-р Степан Баран зголосив у соймі інтерпеляцію до міністра внутрішніх справ і міністра справедливості, запитуючи їх, чому в судовій постанові, яку доручили видавцеві, не подано карної кваліфікації і мотивації (так воно справді було) та чому є інша цензурна і конфіскаційна практика дотично українських друків у Галичині, та інша на Волині і чому український друг, що по'являється легально у Львові і тут цензуруваний та несконфіскований, часто по довшому часі підпадає конфіскації на Волині, хоч карна кваліфікація повинна бути одна в цілій Польщі з огляду на один карний закон.

На цю інтерпеляцію дістав тепер пос. д-р Ст. Баран відповідь міністра внутрішніх справ

у порозумінні з міністром справедливості, який сказав, що заміти інтерпеляції не було, а саме:

1) У судовій конфіскаційній постанові введено карну кваліфікацію і мотиви (які не агадали, що у відписі цієї постанови, друкованій видавцеві, того всього якраз не було і відповіді сказано, що суд — як виходить з тексту його постанови, — доглянувся в уступах конфіскації затвердив, знаменитим проміжком зі ст. 96 к. к., бо ці уступи підбурюють українське населення проти польського населення польської держави. Крім цього суд stwierdza, що у занятих уступах подано неточно і стичні дані щодо числа населення, як теж історичні дані у фальшивому наслідуванні з впливає, що замість інтерпеляції, бувають і на узаasadнення постанови суду, несудовий суд свою постанову умотивував так:

На запит інтерпелянта посла д-ра Ст. Барана щодо причин конфіскаційної політики, пристосовують на Волині при великій увазі над пресою, міністр Складковський, який у своїй відповіді, що влада загальної адміністрації оцінює розповсюджені там друки, до всіх під кутом погляду місцевих уступів, так само, як відповідна влада рішав це на інших просторах держави. Приспівання цієї засади спричинило, що друки в н-р. у Львові, як у наведеному в інтерпеляції випадку, і не сконфісковані там з уваги на певні умовини, зі становища умовин і на Волині треба неоднократно конфіскувати.

Тільки каже відповідь уряду. До цієї рзктеристичної інтерпретації повернемося в окремій статті.



ТУРЕЧЧИНА ПОСЯГАЄ ПО СИРІЮ І ПАЛЕСТИНУ.

Публіцист Амін Сайд, один з відомих знавців арабських справ, оголосив у своєму щоденнику „Аль Мукаттам“ статтю про вороті зі Сирії, в якій стверджує, що турецька енергійна акція між арабами в Сирії і Палестині, яку тепер місто Алеппо, очолює влада, намагається цієї акції протидіяти, тому в останньому часі переважала конфіскація та конфіскації. На основі речей, які бачив автор дійшов до переконання, що араби воліли би панувати тут, як турецької не скривають своїх протиконфискаційної влади європейських держав. Турецькі строї і бажання відорвати роль англійської цілої Сирії і Палестини.

ПО ШИРОКОМУ СЕРЦІ.

— Відомий англійський 79-літній поет Роберт Брайндж в понеділок до Будапешту, Софії і Бєлгороду, щоб поговорити з державними мужами у справі миру.

— Рада міністрів в Югославії прийняла рішення пос. Мільана Петковича у справі на створення нової партії п. ж. „Народний рух“.

— Бельгійський король Леопольд III офіційну візиту в Гази 21. жовтня.

(Далі буде).

Не будеш нікого просити,

коли забезпечишся на всяку потребу ощадностями

У ЗЕМЕЛЬНІМ БАНКУ ГІПОТЕЧНІМ У ЛЬВОВІ

вул. Словацького 14.

(Філія Банку: Станиславів, ул. Собіського II.

Від Буга до Ікви.

(Вражіння з мандрівки).

ЗА БУГОМ...

Сух гарячий липневий ранок, як ми зникли, дрібним поромом переправилися на східний беріг Буга, залишаючи за собою Холмщини.

Заповідався прозоро-погідний день без тіні хмарки на небі, вимріяний час для мандрівників, але ми ніяк не могли отримати з настрою, що заволодів нами на тім боці ріки... А день був насправду гарний. Від Буга несло вогню прохолодою і злегка хиталися квітки на надбережній дуці. Стежка вигиналася закрутами, зникала в дозах, то знову вилискувала білою стажкою в траві. Треба було приспішити, бо й ми ще раз кинули позад себе прощальний погляд.

На обрії проти сонця чепурилися дімки малого надбугського містечка. Сонце припікає щораз гірше. Виходимо на піщану дорогу. По обох боках поміж спілим збіжжям похилені постаті жінок. Віддалі не дозволяє нам навязати довгої розмови, треба обмежуватися тільки до короткого: „Помагай Біг!“ А побалакати страх кортить, бо це-ж наша перша зустріч з волинськими селянами. Однак наше бажання сповняється аж по кількох кілометрах дороги. На крайньому загоні жне чоловік з жінкою, між собою бавиться білявенька дівчинка. Здоров'яємося. Селянин розпростовує спину й обкидає нас зацікавленим зором. Кілька вступних питань, „відки“, „куди“, спостереження про врожай, аж нараз увічливе обличчя хазяїна зачмається...

Розмова вживається. Стоїмо мовчки напроти себе. Під вагою думок дядько понурює голову, права рука з серпом беззвучно звисає гід, лівою витирає рясний піт. Не перериваємо мови. Дядько зіссує капелюх на потилицю, це раз пильно висушує чоло рукавом сорочки... Більше слів не знаходить. Мовчки стискає серп у долоні й повагом обертається продовжувати дереване діло. Зітхав журливо жінка й теж склється над стернею. Тільки голубі оченята білої донечки всміхаються до нас безжурно поміж снопами.

Не балакучий наш дядько, але тим краще розуміємо його.

До села вже кілька кроків. З полегшою зідзвеніє, бо при першій хаті спостерігаємо дашок кришки. Швидко крутиться корба й за хвилину з пласкотом ударяє відро в глибину бетону. Нема більшої насолоди для мандрівника, як прохолодити засохлі губи свіжою водою! У першому захваті не заперічуємо, що недалеко від інших сивоволоса бабуся.

— Добридень, бабусю! Чи можна напиться води?

— Доброго здоров'я! Пийте здорові! Воды не брак.

Бабуся вже немінна й хоч жива, сидить у хаті. Балакає любить... Залишаємо самотню бабусю в компанії і поспішаємо далі, бо не пройдемо, як й половини визначеної дороги.

Поперечними стежками виходимо в поле. На лівих знов жінці. Часом пристаємо на розмову. Мусимо відповідати на низку питань, нараз неслухливо відповісти. Відходимо.

НА ВОЛИНСЬКИХ ХУТОРАХ ТИША.

Тут життя пливе звичайним руслом, ніщо не заважає спокою. Все під знаком жнива. Довгий життя, вилягла під вагою дорідного зерна золота пшениця, найжив збілілий вус ячміння. Не поспішила цього року в плодах шедра волинська земля. Солома як пруття, а колос важкий, „а чотири вугли“, ушерть наповнений зерном. Не бракує праці нікому, ніхто не стоїтиме в наможеними руками.

Ідемо повз пусті, мов анималі оселі. Хати, застлані у густі сади, дрімають у холодних літніх і нічний звук не непокоїть їх затишшя. Завантажений жаром полудня і знеможено притаївшись під вогняними дотиками сонця. Не маємо опортися спокійно хоч хвилину припо-

чити у смарагдовій тіні лишневої гуші. Пурхають сполохані горобці, ліниво лає заспаний собака. Ніхто нас не стрічає, ніхто не цікавиться перехожими мандрівниками. Розпростовуємо ноги й піддаємося безсилій знемозі. Довкола тиша. Навіть вітер стримав віддих, тільки між листками брешить якась заблукана муха. Заа вулга хати висовуються білі котикі й фаміліярно лашатся до наших наплечників. Догадливі хитруни! Рожеві носики вміють прослідити терен — мусимо ділитися своїми припасами. Решту доїдають кури, підбадьорені сміливістю малих котиків.

„МИ ПРАВОСЛАВНІ...“

Можемо відійти, бо ніщо більше не спинює тут нашої уваги.

Але багато не пройшли. Конче треба перестати, аж утихомирились хоч трохи нестримна повільно соняшного жару. Це не було вже те життєдайне, сонячне тепло, яке до тепер так радісно приймала хожня клітина нашого тіла. Це був справжній вогняний шал, що солоним потом заливав очі та з землі випивав останню краплю вогкості.

Вирішаємо роздобути якоїсь їжі й пообідати хоч спізненою порою. Не відразу нам це вдається і шойно на хуторі, осторонь дороги, застаємо хазяйку. Оглядна, але жива й балакує. У льняній сорочці й у старій, волинській запасці, що своїми цеглясто-червоними красками нагадує нам гуцульську фоту. Стрінути на Волині якісь зразки давньої ноші — це рідкість, бо тут ще скоріш і в далеко більших розмірах, як у Галичині, розпаношлася міська гандита. Хазяйка доношує до роботи стару запаску, як безвартісну, немодну річ.

— Кислого молока? Заходьте в хату. Піду пошукати, може ще знайдеться. Тепер тяжко на молоко, бо робітників маємо та й самі треба. Заходьте, заходьте!

— Ех, ти, непотрібе! Залишив би хоч на часок цього ровера, а то стриму тобі нема! — скрикує нагло серед розмови на кільканацятілітнього підростка, що вслід за нами підїжджає під хату на новенькому ровері. Увесь зачервонілий, задиханий, сорочка з вишитим коміром, мокра на плечах.

— Забаг ровера й не було ради — мусіла купити, а оце тепер без пам'яті й міри їздить, здоров'я до решти збавить. І завололо тепер з тими роверами. Ну, нехай парубки, а то й дівчата голови потратили, чудасія та й годі! Чи бачив хто коли таке?

Голос хазяйки крикливий, але невідомо маскує властиве почування, що ним повне материнське серце.

— У нас всі вміють їздити. 360 роверів у селі — хвалиться „парубок“ і любовно стирає порох із педалів.

Хазяйка виносить із комори череватий гладушків і запрошує до стола. З ледви стриманою цікавістю обкидає нас від стін до голови, врешті не витримує:

— Ви либонь здалека, нетутешні?

— О-о-о, здалека!

— Відразу пізнала, що не наші. Так по всім та й по мові.

— Як то не наші? А якщо ж мовою ми говоримо?

— Не так як ми, хоч ніби й так, трохи з австрійця затягає. Либонь з Галиції.

— Ваша правда, з Галичини.

— Чи ж не кажу, що австрійці! — радіє з своєї догадливості хазяйка.

— А ви хто, коли ми „австрійці“?

— Ми православні! — з переконанням стверджує жінка, а потім для більшої ясності додає:

— Ну да, руські, православні.

Заводимо з хазяйкою „фільмолігичну“ дискусію, але по хвилині бачимо, що не йде.

— Ви письменні, хазяйко?

— Та куди! Ніхто не посилав до школи.

— А ваш чоловік?

— Письменний, але теж не дуже.

Наша дискусія не могла тішитися надто великими успіхами...

Це було на початку нашої мандрівки, тому ми були раді, що із слів хазяйки не мусимо робити загального висновку, тим більше, що їх так легко було зачислити на карб хазяйчиної неграмотності.

Але, на жаль, наша хазяйка не була відокремленим явищем: православними називали себе старші й молодші господари, парубки й дівчата, шкільні діти. Тоді часто химерною асоціацією думок пригадувалися слова хлопчика з ровером: „У нас усі їздить, у нас 360 роверів у селі“.

На волинському селі непомірно росте колоніальний рух, бо волинське село хоче придбати собі хоч частину технічних здобутків, щоб не розгубитися в головокружжю темпі нашої доби. Волинська людність хоче до чисто арієвських ношей з мешканцями міста. Відпливають цілі ріки золотого пшеничного зерна в заміну за делікатні черевички, шовкові сукні, барвисті краватки. А одночасно з тим на затишних хуторах нерідко ще покутує перестарілий спосіб думання, який панував тут ще за часів покійного „батюшки“ царя.

Де шукати причин цього?

З. Савич.

(Продовження буде).



по цілм світі усуваючи відтиски без болю При купні домагатися оригінальної коробки LEBEWOHL На кожнім плястерку є також напис

LEBEWOHL

За океаном.

ПОСВЯЧЕННЯ ВІДНОВЛЕНИХ БУДИНКІВ УКРАЇНСЬКОЇ ВИЩОЇ ШКОЛИ У СТЕМФОРДІ.

В липні ц. р. відбулося торжественне посвячення відреставрованих будинків української Вищої Школи під покровом св. Василя Великого у Стемфорді. На спеціальні запити за-вилось багато гостей, місцевих і з околиці, між ними доволі численні українське та ірландське духовенство.

Молебін в наміренні школи відправив Преосвящ. Константин в асисті сусідніх українських священників, при чому співав знаменито вишколений церковний хор з Ансонії. Чужі гості з захопленням прислухувалися богослужінню нашого обряду та висказували потім своє при-знання.

Після молебня Владики виголосив проповідь про єдність Вселенської Католицької Церкви та про її велике значіння під теперішню пору безвірства. Після того промовляв о. Гайзен, парох ірландської церкви Пречистої Діви Марії на передмісті Стемфорду, який виголосив своє признание для праці української школи, що виховує дітей у правдивому реалістичному дусі.

Молебін закінчився багатолітнім Святішому Вітчеві, Митрополитові Кир Андрееві, Преосв. Константинові, хором, гостям і цілому українському народові.

УКРАЇНСЬКИЙ КАТОЛИЦЬКИЙ ДЕНЬ В ПІВНІЧНІЙ ДАКОТІ.

День 4-го липня ц. р. — це був Український Католицький День в українських громадах: Україна, Гортан, та Вилтон у північній Дакоті. У цей день, на який припало теж а-мериканське національне свято, прибув до України (таку офіційну назву має ця громада) Преосвященний Константин. Зійшлося багато народу з цілої північної Дакоти, з Монтани, Миннесоти і навіть з Канади. Нарід від раннього ранку до пізньої ночі сотнями сповідав та причащався. У святі взяла участь молодь з української школи у прекрасних українських одягах.

Преосвященний Константин відправив Архисрейську Службу Богу в сосауженні місце-вого пароха о. Борси і о. Володимира Білин-

якого, пароха з Мінеаполіс. Співав місцевий хор. Владика виголосив зворушливу проповідь.

Після Служби Божої відбувся спільний обід, у якому взяло участь тільки осіб, що саля під церквою покалілася замала і треба було кілька разів змінити накривала, щоб усіх угостити.

По обіді відбулися на естраді під відкритим небом продукції дітей з Рідної Школи. Діти виконували гарні вправи і декламували чудовою, чистою українською мовою. Це заслуга Сестер Службниць. Після дитячих виступів співав мішаний хор під орудою о. Борси. Пісня „Живи Україно“ — ангелікала ведуче враження. Свято закінчили гимни американський та український.

АМЕРИКАНСЬКА ПРЕСА ПРО ФІЛЬМУ „ЗАПОРОЖЕЦЬ ЗА ДУНАЄМ“.

Нью-Йоркський щоденник „Нью-Йорк Геральд Трібюн“ у числі з 25-го липня ц. р. вмістив довший опис праці при фільмуванні оперетки „Запорожець за Дунаєм“ у студії Василія Араменка в Нютон. Редакція часопису додала до цього опису 5 світлин, на яких є між іншим: оперовий співак Михайло Швець в ролі

Карася, оперова співачка Марія Соція в ролі Одарки й українське село з церквою і хатами. Фільму висвітлюють на 800-аровій фармі католицького монастиря Малої Квітки ОО. Бенедиктинів у Нютон.

ДЕЛЕГАЦІЯ НА ЗАКАРПАТТЯ І ДО ВАТИКАНУ.

Головне зібрання запорозької організації закарпатських українців „Соединення“ в Гомстед (Пенсильванія) вирішило вислати делегацію на Закарпаття і до Риму в справі замирення у церковній діяльності закарпатських українців в Америці. Для цього вибрали окремі комітет, до якого увійшли: Іван Секерак, головний представник „Соединення“, Юрій Ферріо, правний дорадник організації і д-р Петро Жидик, адвокат.

Делегація має на Закарпатті порадитися з єпископами, а потім поїхати до Ватикану і просити, щоб скасували постанову про celibat.

Те саме головне зібрання „Соединення“ звільнило о. Петра Молчані з уряду духовного управителя своєї організації. Причина така, що о. Молчані відступив від греко-католицької дієцезії і пристав до незалежних.

ВИНЯТКОВА НАГОДА!!!

ПОРТРЕТИ

ТАРАСА ШЕВЧЕНКА І ІВАНА ФРАНКА

найважливіших українських письменників повинні стати прикрасою кожної української хати і установи.

Вже вчорашні з'являються їх великі портрети, формату 35 X 50 см. у трьох кольорах на першорядному ілюстраційному картоні, що їх намалював наш славний малювальник ІВАН ТРУШ.

Ціна одного портрету 4-— зол.

ХОЧЕМО ДАТИ ВАМ ВИНЯТКОВУ НАГОДУ НАБУТИ

ЦІ ДВА ПОРТРЕТИ

в передплаті разом з пересилкою тільки за 5.50 зол.

Передплату приймемо ТІЛЬКИ до кінця серпня 1938 року.

Замовлення і гроші просимо пересилати склданками П. К. О. до „ЦЕНТРОБАНКУ“ у Львові на рах. 13366.

Цими днями долучимо до „Діла“ окремі складанки, якими просимо слати гроші на портрети Тараса Шевченка і Івана Франка.

АДМІНІСТРАЦІЯ „ДІЛА“, Львів, Ринок 10.

Лататиною життя не задовольнити:

Про нові видання українських підручників для народних шкіл.

З учительських вол дістаємо ці міркування, які йдуть на розумок Автора. — Ред.

По світовій війні повстало чимало нових держав з новим політичним урядом, на авансцену політичного життя виступили проscribeвані дотепер народи, між людством стали поширюватися нові світогляди й ідеали, розрісся до небувалих розмірів буйний націоналізм у різних формах, людьми заволоділи нові ідеї, почуття та прямивання. Словом, народився новий людський світ з новою соціально-політичною, культурною та емоціональною структурою.

Школа й виховання не могли залишатися байдужими до тих великих перемін, застигнути в старих формах і змісті дотеперішньої своєї праці в той час, коли твориться насправду нове життя з новими політичними, соціальними і культурними вартостями. Школа, виховання й освіта — це по своїй найглибшій природі динаміка. Школа й виховання має підготувати практично молоді покоління людей до нових суспільних завдань та обов'язків.

У своїй практичній виховній праці мусіла вона оглянутися за новими дидактичними засобами та методами. Серед цих засобів випробований дотепер старий — шкільна книжка, шкільний підручник — займає та матиме ще довго займатиме перше й найважливіше місце. Тому то педагоги й виховники всіх народів і держав у цілому світі кинулися гарячково до поліпшування шкільних підручників під оглядом форми та змісту. Рік-річно появляються все нові й нові шкільні підручники, беручи річ теоретично, все кращі та кращі. Появляються так часто, що стають навіть непосильним економічним тягарем для широких кол батьків. Але ніхто голосно не нарікає на цю повільну книжковий новини, бо, крім еґотистично-зарібкових намірів авторів та видавців, хочеться вірити в добру волю педагогів і виховників — послужити розвиткові культури й освіти народу. Дякуючи цим зусиллям педагогів і виховників, пеленг вже дозріли старі підручники зі всіх шкіл.

Так воно діється в усьому майже світі. В нас, як звичайно, діється все навпаки! Не можна сказати, щоб українському народові не треба було нового виховання, нової школи та нової в ній книжки. Треба! Тільки-ж ця „нова“ книжка серед нинішніх обставин і своєю формою і своїм змістом не може бути в братерській згоді з новим життям, з ідеалами, емоціями та змаганнями українського народу. Треба робити так, щоб вовк був ситий і коза ціла. Треба подбати про те, щоб для української школи, для українських дітей і молоді були „нові“ книжки, але не нові духом і змістом виховання! І це робиться. Робиться плянково, свідомо й обдуманно.

Монополі на продукцію шкільних книжок і потрібної дидактично-методичної та виховної літератури має в Польщі Державне Видавництво Шкільних Книжок у Львові. В справах українських шкільних книжок має воно рішальний та невідкличний голос. Хоча найвища апробата всіх шкільних підручників і видань належить формально до Міністерства Освіти, то в справах українських шкільних підручників Кураторія Л. П. О. та Державне Видавництво у Львові мають свій безапеляційний вплив. Їх погляди та воля святі й непорушні в тих справах; тут користуються вони повною автономією.

Користаючи з цієї своєї автономії, випускає Державне Видавництво все „нові“ й „нові“ українські шкільні підручники. А продукують їх так хитро, мудро та „педагогічно“, що спеціально українські діти в народних школах учаться по шинішній день і даліше вчитимуться з підручників зперед добрих 50 літ. У нові міхи наливається старе, давно вже переферментоване вино. Як виглядає продукція українських шкільних підручників сучасного й дозрілого Державного Видавництва Шкільних Книжок, це бачили ми недавно на Першій Українській Педагогічній Виставі. Серед моря педагогічних, дидактичних, методичних і виховних видань, надбаних власними матеріальними засобами незалежних українських видавництв, задемонструвало Державне

лікар
модуг шкірних, венеричних
та лікарської косметики

Роман Лисяк

б. приватний асистент д-ра Е. Дуралла
та лікар шкірно-венер. клініки ордину

при вул. Сикстуській 56.

Видавництво свій видавничий дорібок для українських дітей і молоді народних і середніх шкіл аж на... одному невеличкому століку! На цьому століку змістився весь видавничий дорібок Державного Видавництва шкільних підручників за повних майже 50 літ! Крім букварів не мали ми ні одної майже нової форми і змісту шкільної книжки для народної школи.

„Нові“ українські шкільні підручники для народних шкіл випускає Державне Видавництво в той спосіб що зі старих підручників, які появились аперше в 1894 році, викладає деякі уривки історичного змісту та вставляє на їх місці нові, нпр. про маршала Пилсудського, маршала Ридза-Сміглого, відродження Польщі і т. д.

Це називається: нові підручники! І фактично вони „нові“, бо на новому папері, друку, їх новими черенками та навіть у новій друкарні Наукового Товариства Шевченка.

Це чистий глум над розвитком новочасної педагогічної думки. В той час, коли український народ опинився в зовсім нових умовах національно-політичного, культурного й економічного життя, коли в усьому світі змінилися основи погляди на виховання — духовно-інтелектуальне, етичне й фізичне — молоді, коли настав перелом у процесах шкільного навчання й виховання й відповідно до цього змінилися всі шкільні підручники дидактичним змістом та ідеологією настановою, то наші діти мають виховуватися даліше на дидактичній і педагогічно-літературній саламасі зперед 50 літ! Читатимуть вони „твори“ в „літературній“ мові зперед п'ятидесяти в той час, коли в нас зросла загальношкільна та спеціально виховна література, розвинулася жива, літературна всеукраїнська мова! Той сам час, знання літературної мови наших дітей має обмежитися до галицько-польської каронізму та забутого вже всіми провінціалізму. Нічого тут не допоможе факт, що коректури й змісту „нових“ підручників переводять на службу педагоги-україністи та добрі знавці.



м. І. ПІДКОРІВНИЙ
продюсер
СКОРО ПО'ЯВИТЬСЯ
ДАВНІЙ КОЛІР

Містерія Державного Видавництва Шкільних Книжок з „новими“ українськими шкільними підручниками належить органічно до основи нової системи, що має на меті припинити розвиток нашої національної свідомості, розвитку нашої національної культури. Українська дитина в школі має бути відгороджена від українського народу, від актуальних справ життя всього українського народу.

Проти такої системи протестувати і протестуватиме український народ. Міністерство Освіти повинно дотримати своєї обов'язкової професійної організації українського Видавництва („Взаємний Поміч“ і „Взаємний Поміч“) й „Учительський Громада“ і ці, що до опрацювання й видання шкільних українських підручників для народних і середніх шкіл будуть допущені зорганізовані професійними вчителями, педагогами та виховниками. Іншим шляхом цієї справи український народ не дозволить.

Дрібна на перший погляд справа національних підручників мусить у нас мати велике значення. Найважливіших справ національної політики і тільки послідовна національна політика повинна показати край глумови над національною педагогічною думкою. Ми не повинні викривлювати розвиток нашої національної культури й літературної мови на терні шкільної школи.

Страх перед осінніми німецькими маневрами.

Французська преса широко розписується про підготовку Німеччини до великих осінніх маневрів. „Парі Соар“ пише, що Німеччина покладала на маневри пів мільона резервістів і 15. вересня матиме під зброєю півтора мільона воїнів.

Деякі французькі публіцисти догадуються, що осінні маневри німецької армії будуть демонстрацією німецького уряду проти Чехословаччини і бажанням настрашити Францію та Англію. Тому французький уряд вважав за відповідне зайняти становище супроти цих вісток з жармом. Авіас повідомляє, що дипломатич-

ні кола досі не мають таких точних вісток, як ті, що їх оголосила преса. Дійсно Париж поінформований про великі німецькі маневри, але вістки про частинну мобілізацію дещо пересадні.

Англійське міністерство війни оголосило список місцевостей у Німеччині, до яких заборонений доступ старшинам і членам чужих збройних сил тому, що там виконують фортифікаційні праці. Міністерство вказало британським громадянам, щоб перед виїздом до Німеччини вивчали собі посвідки, що не належать до правильної британської армії.



вул. Филипа Шляхера 8

(давніше Шпитальна 38) — тел. 257-10

виконує роботи конструкторські, будівельні, монтажні, зарізані сходи як таном усе, що входить в обсяг опосеред. — СПЕЦІАЛЬНИЙ ВІДДІЛ СТАЛЕВИХ І АЖУРОВИХ РОЛЕТ.

УКРАЇНЬСЬКА ШАДНИЦЯ В ПЕРЕМИШЛІ

с д н а

Українська Каса Ощадності з правом пупілярності приймає ощадності вкладки і уділяє кредити на найдогідніших умовах.

ЧЕК. КОНТО 144755.

ТЕЛ. 1207.

Важкі невдачі червоних в Еспанії.

Головна квартира ген. Франко повідомляє, що на відтинку Альбарасін червоні частини намагалися кількакратно передістатися поза позиції національних станових під Сієра Фуентес, Гвадалупу й над Тахом, однак їх оточили. Дві дивізії розбиті до тла.

Над Ебром відбили численні протинаступи червоних. Як оповідають полонені одна лиш червона дивізія стратила поверх 4.000 убитих і раних підчас останніх боїв.

На відтинку Сегре ворог мав теж поважні втрати. До неволі дісталася 200 полонених, зги-

нуло 400 червоних. Червоні намагалися передістатися через ріку, однак багато їх втопили. Національні частини здобули 11 повзів.

На відтинку Естрамадури частини ген. Франка пішли знову вперед та зайняли Кавецуєлю, Сієра де Торра і Сієра дель Скабрас і здобули багато воєнного матеріалу.

Підчас повітряного бою на відтинку Естрамадури зістрілено 11 червоні літаки. На відтинку Ебро зістрілено 8 ворожих літаків.

Повітряні ескадри ген. Франко бомбардували муніципальні склади в Барселоні та військові

лія людности, нужду і руїну в ССРС. Розуміється, що це впливає на погляд, що з такою Росією не треба рахуватися. Правда, теперішній, хоч дійсний стан, не пересуджує майбутнього. Але це вже належить до ділянки передбачування, а загал у своїх реакціях не вміє передбачувати.

„Дещо інакше виглядає справа в українському громадянстві. Якщо зміна основної настанови польської опінії до української проблеми вимагає великого зусилля і визволення з багатьох антагонізмів, вимагає піднятися понад те, що актуально болить, дражнить і гнівить, то по українському боці оце переставлення у відношенні до Польщі чи не ще важче“.

Причина — міркує автор — та, що ненависть до Польщі була насущним хлібом цілої низки українських поколінь.

„Ця ненависть була спонукою у процесі національного відродження. Її тій висить не тільки над політикою, але й над культурою і господарським розвитком. Ця ненависть є силою, яка активізує українські маси й оживлює їх так далеко, що не раз хотілося замітити, яке пусте та без усякого змісту було би життя багатьох українців, якби раптом їм забракло „польської теми“.

„А все-ж ці маси перед трьома роками перетравили гасло нормалізації, що пропагувало польсько-українську співпрацю. Ці маси при виборах уладно голосували на послів-поляків. Ці маси не відвернулися від своїх парламентарних представників, коли вони склали урочисті заяви за могутньою Польщею і за силою її армії. Чому? Бо тут — інакше, як у польському громадянстві — російський аргумент має певний питомий тягар. Бо образ того, що діється в Києві і Харкові, образ немилосердної боротьби, що її видає Москва українському народові, промовив сильно до уяви українців у Польщі і придумуючи „польський комплекс“ казав їм шукати опори на одного природного союзника, яким тут могли би бути поляки.

„І в цьому періоді, періоді проноормалізаційної пропаганди, українська публіцистика зуміла піднятися на вищий рівень політичного думання. Підтримуючи сильно дуже дражливу й непопулярну справу, відкривала ширші перспективи, даючи у щоденних дозах те, що ризкують тільки деякі польські періодики, які читає горстка інтелігентів.“

„Які успіхи osiąгнула ця українська публіцистика тією своєю пропагандою? — питається автор. І те, що діється сьогодні в краю, насуває йому відповідь, що ціла та пропаганда — це втрачений труд, бо ситуація така, що навіть самі „нормалізатори“ нині з трудом форонять свого становища перед ударами противників.

Чому? — запитався у свою чергу.

Автор статті у „Веку“ говорить про те, що ненависть до Польщі була насущним хлібом цілої низки українських поколінь. Міг би те саме з неменшим правом, але в більшій мірі сказати про польські покоління. Історія напевно йому не заперечила. Навпаки, історія підтвердила, що отаких самоперемог українського народу, як ота у справі нормалізації, що її автор підкреслює, було багато більше. Але вони завжди йшли в нісць, бо польському громадянству завжди було піднятися понад ненависть.

— 9 —

М. Трощ
Львів, Ринок 14. ЛОРУЧАЄ:

КОВАРИ, ПОСТІЛЬ, КОЦИ, МАТЕРАЦИ

З польської преси.

Тяжко піднятися понад чуття ненависті...

Шквал польський голос про підхід польського громадянства до української справи.

У „Веку Новім“ (з 14 серпня ц. р.) появилася нова стаття про українську справу. Називається: „Дві перспективи. Українська проблема з точки прилюдної опінії“. Автор П. п. (Ехал) — вдовий зі свого поважного й річезового підходу до української проблеми — відізвався цим разом на появу книжки З. Пеленського „Політика УНДО у світлі автономічної декларації ЦК УНДО“, що появилася цими днями у польській кві. Стверджуючи, що у своїй полемічній частині книжка може викликати неодно застереження, автор статті підкреслює правильність висловленої у книжці думки, що польська меншина політика „не зуміла досі відістатися з внутрішньої боротьби на терен тієї структури, що з меншинної проблеми робить в Алієву пату держави, але позитивний інструмент великої, великодержавницької акції“. Сам автор статті підкреслює погляд українців, що Польща могла би зробити з них могутній політичний аут у міжнародній грі, якби тільки уміла й уміла, а могла би це зробити виконавши українські домагання; таким чином польська держава звязала би українців зі своєю державною політикою і могутність Польщі стала би певним інтересом українців.

Так вони кажуть. — замічує п. п. — Очевидно, можна на цю справу всяко дивитися, але сутне у цій хвилині є те, що для польської опінії ціла ця проблема взагалі не існує. Українська проблема в польській публіцистиці — це не синтез тільки порочних у подробицях. Це нове скривавлене ОУН, нелегальні летючки, бійка на сортовому гриші, висипана нічню могила в ясть полягалих УГА, це — словом — з найбільш долішньої перспективи підглядане життя, безсумнівну правдиве, але репрезентує воно тільки фрагмент дійсності“.

Автор стверджує, що є в польській публіцистиці і винятки, є часописи, що намагаються підняти українську проблему на вищий рівень, але вони не мають впливу на широкий загал, на-

При багатьох жіночих намогах природна гірка вода „Францішка Йосифа“, яка ще більше привносить знамениту полеміку. Спитайте Вашого лікаря.

впаки, вони відокремлені і самі приходять до переконання, що в теперішній атмосфері не можуть нічого зробити.

„Бо втерлося переконання, що українська проблема означає в нашому державному білянні тільки відемну позицію, що інакше не може бути, що нема потреби, щоб було інакше. Навіщо-ж шукати далекіх і важких розв'язок для суто внутрішньої проблеми, з якою зрештою якимось даємо собі раду? Навіщо перетворювати і комплікувати і тимбільше посилювати справу, коли примітивний інстинкт дораджує, щоб її просто ліквідувати. Навіщо реальними концесіями обдаровувати конечного противника, з яким тривка, в історичній скалі збудована співпраця є утопією або зайвою комбінацією? —

„Безсумнівне одне: отой погляд, що замикає дорогу до іншої опінії української проблеми, піддав би ревізії, якби наш загал глибше відчував і розумів вагу аргументу, що промовляє за ревізією. Цей аргумент — то Росія“.

На думку автора польське громадянство не доцінює московської небезпеки. Причина: щоденна польська преса, яка раз-у-раз пише про розклад, хаос, дезорганізацію армії, незадоволен-

Сторінка без політики.

Щоб оминати упокорення...

Пора хайбороських живих повинна й нехайборобів навести на одну добру думку, а саме на потребу раціонально шадити. Річ у тому, що як розумний різник по добрих звичках звичайно віддає свій довг і відкладає щось наощадність, бо це пора його матеріальної спроможності, так і кожна людина взагалі повинна саме в часі своєї спроможності подумати про свої зобов'язання і про ощадність. Кожний має пору своєї спроможності та не кожний використовує її як слід. Неодмінно витратити готівку на будинок, пора „спромоги“ минеться і тоді не має навіть на остаточні потреби. Мусить іти зашукуватися — а це прикра річ, получена завжди з меншим або більшим упокоренням. Навіть починаючи у найліпшого друга, бентежиться і

упокорюється, бо почуваєш до деякої міри свою нікчистість у тій хвилині. А що ж говорити про позички у лихварів! А тому всьому можна легко перешкодити. Треба тільки в „добрі часи“ вміти відрізати конче від неконечного і не видавши гроша на зайву річ, заощадити його в ріднім банку. Тоді в крайній потребі візьмеш собі свій гріш з банку, поминаючи вже те, що правильна ощадність створить тобі пору тривалої спроможності, pomoже правильно уложити свій бюджет і раз на завжди усуне небезпеку нових клопотів та упокорень. Шадім же всі, хто може, і знаймо, що тільки ощадна людина не мусить ніколи простягати руки, ні за позичкою, ні за — милостинею... (Ш.)

Засідання парляменту під землею.

Очевидно, таке засідання ще не відбулося, але напевно відбується в майбутньому на випадок війни. Бо хоч на фронті преміюють гармати — посли будуть мусити радити безупинно над різними державними справами. А що ворожі летунні зовсім не будуть респектувати „миролюбних“ нарад різних політиків, і тому, що посли напевне не матимуть охоти виставляти себе на ворожі бомби, в Парижі під будинком палати послів почали саме вести праці над

будовою великого сховища, в якому посли зможуть спокійно радити підчас наступу ворожих літаків на Париж.

Сховища будуть так улажені, що засідання парляменту будуть відбуватися без ніяких перешкод під землею у великій салі засідань. Праці будуть вести у швидкій темпі підчас ферій парляменту, які тривають до кінця жовтня. Ці сховища будуть одним із найбільших того роду будівель в Європі.

Двійняк Наполеона.

Наполеон помер на острові св. Олени, дня 2. травня 1821. р. Цього історично ствердженого факту ніхто навіть не пробує оспорювати. Проте були часи, в яких кружляли погослки, будімо той, що помер на острові св. Олени — не був Наполеоном. Низка неясних, часто тьманих і просто неімовірних фантастичних вісток, які — здавалося — стояли зі собою в деякій зв'язку, давали початок тим погослкам, врешті ж легенди про Наполеона. Італійська преса в новітні часи цікавиться тією справою, тому подаємо тут кілька таких погослок, які малиб стверджувати, що Наполеон не помер на острові св. Олени.

У Вероні пропав оптик.

В січні 1823. р. отворив якийсь чужинець у Вероні на Віа Лянга, нинішній Віа дель Конгрессо, крамницю з оптичним приладдям. Була це людина близько п'ядесятки, мала, кремезна постава, дуже подібна до Наполеона. Сусіди називали його в жарті „Бонапарте“. Тоді той оптик дуже обурювався і відповідав гостро: „Називаюся Сильвіо Ляндри“.

В червні 1823. р. прийшов той оптик до одного купця, з яким жив у приятелі, і сказав:

— Відіжджаю в околиці Відня. Може мене вже, сусідо, більше не побачите. Коли мене не буде з поворотом по трьох місяцях, і ви не дістанете від мене ніякої вістки, то прошу переслати ось це дуже важке письмо королеві Франції. За ваш труд і за поладнання тієї справи дістанете щедрю винагороду.

По тих словах віддав купцеві старанно опечатаний лист і відіхав. Минуло три місяці і тому купець, що не мав справді ніякої вістки від оптика, переслав залишений лист до Людовика XVIII.

Мілька місяців пізніше прибув до Верони високий французький урядовець поліції і виплатив купцеві суму 100.000 фр. під рішучим застереженням, щоб він про цю справу нікому не говорив. Аж на смертний постелі звірився веронець своїм синові у великій тайні:

— Думаю, що той оптик Ляндри був цісарем Наполеоном.

Чоловік, що його застрілено у Шенбруні.

Хоч подана вгорі історія вже доволі таємна, то її підтверджує ще одна подія-трагедія, яка мала місце в Шенбруні у Відні вночі 5. вересня 1823. р. Про цю таємну подію пише у своїх споминах під датою 5. вересня управитель замку Карло Фридрих Ариштайн ось що:

— Вчора вночі, якийсь незваний чоловік пробував вдертися до замкового парку, хотів передістатися через мур. Сторожа вистроїла.

Смертельно поцілений чоловік упав на землю. Князю сказав ті слова:

— Мій син... князь... король...

А що померший не мав при собі ніяких паперів, не можна було устійнити, ким він був. Однак здавалося, що він був французом і то високого становища, бо французький уряд з великим поспіхом зажадав видачі його тіла.

Треба звернути увагу на дату:

Початок вересня 1823. Саме три місяці по виїзді оптика Сильвіо Ляндри з Верони, який казав, що виїжджає в околиці Відня. Отже був це Наполеон, що шукав свого сина, князя Райхштату! Більше як в два роки по своїй смерті на острові св. Олени!

Мимоволі можна скопитися за голову!

Франц Робод — „двійняк“ Наполеона.

Але в ланцюзі тих погослок приходить ще один випадок, що надає неімовірним речам всі прикмети можливості. Наполеон мусів мати свого двійняка. І мав його. Ним був Франц Робод, що походив з Балекурт над Мозелем. Він був вояком 3. полку вольтижерів і був на кілька літ молодший від Наполеона. Його незвичайна схожість до Наполеона дала йому в цілій полку назву „малого капраля“. Робода звільнили в 1808. р. з війська наказом міністра поліції Фуше і приділили до служби, для особливих потреб цісаря, як його двійняка, окреслюючи ту його функцію словом „дубле“. І він заступав Наполеона аж до його упадку в різних умовах. Нічого дивного, що акції були такі, що твердили, будімо він пішов за Наполеона на острів св. Олени і там прийняв на себе всі терпіння свого володаря.

В 1816. р. на домагання париської поліції посадинок родинного міста двійняка Наполеона Балекурт посвідчив, що Робод пропав без вістки. А в списі населення м. Балекурт можна найти пізнішу дописку при назвищі Робода: „Помер на острові св. Олени, дня 5. травня 1821. р.“

Це, таке особливе й до деякої міри гротескове скермування всіх тих поодиноких фактів до якоїсь цілості, дало початок легенді про смерть Наполеона, яка перед століттям так живо займала всі голови. Ясно, що ніякий історик, що тверезо думає, навіть на хвилину не бере під увагу всіх таких фантастичних комбінацій. Але в низці неімовірних історій, якими всеж таки просакала тут і там справжня історія, легенда про двійняка Наполеона остаточно напевне одним із найцікавіших розділів.

При цій нагоді звернемо увагу на те, що французький письменник Октавій Обрі описав дуже докладно останні хвилини життя Наполеона у своєму творі п. н. „Наполеон та його спо-

ха“, особливо в тому, що носить заголовок „На острові св. Олени — Неволя Наполеона“. Там так докладно представлено останні дні його життя, листування, лектури, його одержання та врешті його смерть і похорони, що не можна сумніватися в „автентичності“ особи цього дикого цісаря.

Але коли зважимо, яке враження викликала взагалі поява Наполеона на арені історії та відтак як ним люди довгий час цікавилися, то ті його історії повставали того роду легенди, яку ми навели в цьому оповіданні.

Чи знаєте, що...

...більшість риб не пізнає бара, тому й такі пливачки, яких уживають при вузлі рибачки, не мають ніякого значіння.

...вулиці міста Готтаж Гров у штаті Орегон в Америці виложеної матеріалом, який на собі невеличкий процент золота.

...надмірне споживання цукру й солодких тісточок спричинює симптоми замі „автентичності“, себто забурення, викликані недостатком вітамінів.

...статистика американських лікарів каже, що на цукрицю хорує два рази більше жінок, як чоловіків.

...в Римі за часів Цезаря зорганізована першу правильну пошту, яка уможливила комунікацію з середньою Африкою у 20 днів.

ХТО ВІНАЙШОВ ПАПІРОСКУ?

Мало хто з курців знає, хто й коли пригатав папіроску, нині такий продукт, за який падає маса людей. Отже „двійняк“ папіроски був собі простий єгипетський курець, що був у французькій службі. Він брав участь в облозі форту Сент Жан Акр у Палестині, який саме тоді облягав Наполеон. Нещастя, може щастя хотіло, що єгипетський мислитель збив свою глиняну люльку, якої, як прирочений курець, не випускав з рота. Щоб змити собі недостачу улюбленої люльки, він витягнув до паперового ладунку, з якого висипав стрільний порох. В той спосіб близько 140 літ тому повстав прототип першої папірки, без якої люди дуже часто нині не можуть обійтися.

ЯК ГОРОБЕЦЬ ДІСТАВСЯ ДО АМЕРИКИ

Ще в році 1850. в Америці не було горобців. У тому часі великі шкоди в Америці робили гусениці. Тоді американці пригадали собі європейського журуна-горобця, який їм був знаменити раду з гусеницями у старім краї. В 1850. р. управа бруклінського Інституту Роботства спровадила 8 пар горобців, однак вони небагатом змарніли й погинули. В 1861 р. спровадили більшу їх кількість і тоді горобці знаменити переміжували. Ця партия горобців емігрантів так там розмножилася, що повідомлення Хліборобського Інституту про них, як про нещастя. В тому часі Філадельфія вислала спеціального агента до Англії, який привіз 1000 пар горобців, які щезли, але горобець там остаточно змішався не гірше, як у Старім Краю.

ВЕСЕЛЕ

Дбайливі батьки.

— Звичайно, пане докторе, що ми не могли нагло покликати. Показалося, що це було не потрібне.

— Так ви, добродію, телефонували, щоб ваш синок проковтнув одноволотку?

— Так, ми так спершу думали, але після речисленні грошей жінка ствердила, що це була тільки 20-гровішка.

Виговорник.

Учитель: Я чув, що з тебе, Іван, нічого не вийде, будь вітрогон.

Іван: О, то ще нічого, але якби ви не вчили, що про вас говорять мої батьки.

Вилічений.

— Якби я так нечайно захворів, як ви казали, то що ти робив би, дорогий?

— Не знаю, скарбе; хіба збавив би мене?

— Так? Але мабуть скоро помер би?

— О, ні, моя дороженька, так сказав би...

Проходом по Брюховичах.

(Репортаж).

Півстоліття — шмат часу, що виповнило не-одно не найкоротше життя людини. Стільки на-су минуло, коли в останнє бачив Брюховичі, це малим хлопчиком. Якось не довелося загля-нути в цей бік, не було нагоди ані потреби ту-ди їхати. Аж ось, перебуваючи кілька днів у Львові в різних справах, почув я пропозицію приїхати використати кілька вільних годин на прогулянку з ним до тієї місцевості, що ві-дзначається шасиним положенням та природною красою, передумавши гарного провітання. Швидко було порівняти колишнє з сучасним, думав, що 50 літ тому інша була сфера моїх за-цікавлень, та й небагато, крім загального вра-ження, залишилося споминів із так давно мину-лого часу! Все ж будилося надія, дещо там на місці самому або з чужою допомогою прига-дати собі.

курєнції. Рентгенова ділянка торгівлі лежала об-догом аж до січня 1938. р. Тепер вже „besetzt!“... Вступимо до склепу купити папіроски, а подивившись цікавості. Рух величезний, як у най-більших крамницях у Львові. Обслуга чиста і справна, самі молоденькі дівчата, зараз поруч із „Кулкою“ друга крамниця у новій будівлі. Власник, п. Коскевич, б. управитель „Кулка“, син багатого селянина, людина з середньою о-світою, побудував цю будівлю два роки тому і робить „Кулкові“ конкуренцію. Тут також рух, хоч менший, зрештою річ зрозуміла, бо не має ані трафіку ані альяменту.

По другому боці „Кулка“ ще один конку-ренційний склеп. Заложив його також б. управ-итель „Кулка“, хоч не у власній будівлі. Цей має трафіку, інтерес мабуть іде, бо людей в склепі досить. А між двадцять кроків далі ще один споживчий склеп, стара фірма Ман-дельброт, що на одному місці вже від десятих літ веде інтерес і розбагатів. Має свою стару і вірну клієнтелу всіх рас і віросповідань, фор-сує кредити. На торговні біля „Кулка“ ще кілька поменших споживчих склепчиків, крім од-ного мабуть сезонні три м'ясні. Їсім якось іде, доробляються мастків, ставлять доми. Всі купці поляки і жиди — ані одного українця.

Ідучи головною Маршалківською вулицею яких п'ять хвилин у напрямку Голося, зупини-мося при другій рампі. По другому боці заліз-ничного шляху, де вже тягнуться т. зв. „Лончки“, з великим розмахом розбудована, також в ос-татніх роках, різня. Власник, кажуть неопіт, почав також з невеличким капіталом, приданим жінки. Сьогодні перший богач. Напроти його, величавих будівель, по стороні Брюхович, в ду-же корисному положенні, на сухому і високо-положеному терені („Лончки“ лежать на багній) бачимо цесілість „Дністра“. Величезна, гарна парцеля занебана і незаселена, при-значена на продаж. Паян парцелі вже виго-товлений, на великій таблиці виставлені ціни. Але сьогодні конюктура погана. У Брюховичах як не кожна, то мабуть що друга реальність на продаж. Передовсім випродаються жиди. Дер-жає ціни як могла довго і пускають. Навіть один банк місяць тому продав великий об'єкт, не дивлячись кращої конюктури і не ризикую-чись на дальші втрати. Бо і навіщо тратити рік річно відсотки від замороженого капіталу? І ра-



О. ЛЕВИЦЬКА І С-КА. Львів, Кордєського 51.

Повідомляємо

що з днем 1. вересня 1938 р.

ми ЛІКВІДУЄМО

Кonto ПКО. ч. 143.322 - Варшава

я тому просимо ВСІ ГРОШІ надсилати

ТІЛЬКИ

наkonto ПКО. Львів ч. 504.060

АДМІНІСТРАЦІЯ „ДІЛА“.

Наша подорож випала в будень. Ми встиг-ли ще до „варшавського“ потягу, що відходить на восьмій рані, але потяг був жахливо пе-реповнений. Приятель порадив їхати „спацирні-кою“, що відходить чверть години пізніше. „Спацирнівка“ була ще більш переповнена, та-ки прийшлося тактично їхати, бо в міжчасі варшавський відїхав. В мені віджили на мент спомини воєнних часів. Як тоді, так тут тепер були виповнювали широкі вози, стояли на платформі, пообсїдали ступні та з боем добували місця, немов річ йшла про їх життя! Як мови, щоб дістатися до середини. Вкінці побачив я один віз, чистий та гарний, трохи ніжше переповнений. Та товариш здержує ме-не: „Ще не для нас, нам тут не вільно, кондук-тор викликає...“ Довідаюся, що це віз для пере-їздки. Таки ризикуюмо: всіли, кондуктор не робить, ідемо.

„Тут завжди такий рух і так тісно?“
„Ні! — каже товариш. — В суботу рух менший і тоді звичайно додають ще два-три вози. А як рух великий, то від „гарнітуру“ за-бирають боляй один віз...“

Стоїмо при вікні, сперті на клунки, якими вивішені лавки. Біля клунків сидять їх пасажери, по двох на кожній лавці. Сімнадцять миль їдуть минає швидко, потяг спиняється на рампі перед станцією, semaфор замкнений. Беремося з нагоди і аніскакуємо з потягу. Тут кондуктор протестує. Але маємо шастя: потяг іде далі і нема коли морочити собі з на-ми голову.

„Semaфор... — каже товариш. — Ти чув, як довго в дорозі між Польською Рясною та Голосям? Ось поставили автомат коштом публ. тисячів. Псується мара щораз і напра-ти коштів за кожний раз знову такі грошеня-та. Давніше тримали будинок, брав щось три-дві золотих платні місячно, мала людина там. Тепер скасували. Кошти направили автома-тично вистачили мабуть на платню для ньо-го на достаток кілька літ, — не казати вже про відсотки від замороженого капіталу...“

Виходимо вкраса напроти склепу „Кулка“ — 2 і 6 і вже в Брюховичах чотири. Біля склепу червона почтова скринька (тут, як і при-йомна, вешаю „склепчик“ „Кулка“). Такий же шасиний „приладок“, зрештою в чітку ароз-мі. Над входом дві дверима красується на-пис: „Склад виробу альяментових“, а на-впроти різні оголошення. Одно друковане „Діло“ поширює свій альямент дивлячись і під-писи вестиме продаж вугля. Двох дешево. Та й за тону та ще на 4 місяці рати-во. Заскандальований мав німесь, без кон-

В ЛІТІ

купуйте м'ясні вироби

тільки в крамницях

„Центросоюзу“

Ринок	2.
Личаківська	150.
На Байнах	8.
Софії	8.
Кентшинського	21.
Забилівська	2.
Жовківська	175.

дісно глядіти на цей український маеток, і сумно стає, що він є ще пустелею, яка могла стати копалиною золота і дати прожиток багатьом людям, тут, поміж вириваючими докруги янтар-це з під землі, майже без капіталів, лише працею рук і меткістю підприємця, прегарними мастка-ми сусідів. Ділося моїми міркуваннями, з то-варишем. Це ж вириває мислю на станиці для фідії наших центральних господарських уст-анов! Капітали є, безробітних безліч, яка пере-пона?

„Вони знають, що роблять — чую відповід-ного товариша — мають якісь свої плани.“

При цій нагоді довідаюся, що два роки пі-рад у сезоні „Маслосоюз“ тримав тут само-крамницю, провадив навіть ресторан. Цього ро-ку її нема. Товариш пояснює, що цього року менший рух, жиди ніби бойкотують Брюх-вичі, бо в минулому році кількох жидів побила ес-дека. Власник домівок, перекупив, платив всі альяменти, що але літників як спасення душі, щоб „ліцензувати“ свої філіали на цілий рік, не дуже з цього патріотизму рада. Цим помешкань, що під весну стили грати в гору, впади вилити нижче минулорічного рівня. До то-го прийшли ще нові порядки, що їх переводить нова „гміна“ та які дуже обмежують свободу літників, альяментуючи їх в м'ясних алья-ментових парку. Справді невеличка атракція.

Доходимо до другого „Кулка“ під Голося-ми. Тут також рух великий. Жидівський склеп у сусідстві, що донедавна мав тут монітор на торговлю, вже ледя животіє. Кажуть, що один б. управитель „Кулка“ хоче і тут відкрити кон-курентний інтерес. Виглядає ягідно.

Вертаємось кількадесять кроків, щоб бі-ною вулицею пробратися на поля і тантуди до центрів. Товариш звертає мою увагу на го-род, один з багатьох прегарних загосподаро-ваних на промисловий лад. Власник, що помер торік, інженір Пйотрович, закупив серед ай-ною з літцями поля, щось по 40 чи 50 гектарів сажень і присвятив ціле життя брані над тим городом. Сьогодні цей маеток дає гарний про-житок його дітям, синові і дочці. Та зрештою таких упромисловлених об'єктів тут безліч. Іде-мо милою вулицею, де нас непривітно вітає лайка собак. В новій, гарній віллі власник екс-соціаліст держить мабуть псарню.

Полями добирасмося до нового костела. Величава будівля. Напроти новий шкільний бу-динок. Мала повстала приватна гімназія, комі-тет розпочав будову і чомусь праця припини-лася. Дехто з лівих комітетів в міжчасі астиг-ує видобувати власну будівлю, а докінчити бу-динку гімназії не довелося. Продали державі, що було, на всемогущу школу.

Доокруги великий майдан іде на парцеля-цію. Волость дає на викуп по дешевій ціні. Село лишаємо на боці і лісом виходимо до славного парку. Тут справді пусто, людей май-же не зустрічаєш. Хочемо перейти в ліс, огля-нути славний вр, зайдіть розкидається прегар-ний краєвид. Та не доводиться. На окраю ліса стоїть з таблицею „Встемп альяментови“. Всту-пу беруть суворо гаві. Відпала найбільша для прогулянок атракція Брюхович у пар-ку і здовж „Головної Алії“ рубин домівок і кіосків, колись замешкалих і ужиткованих, від кількох літ заупустілих. Занепад очевидний, не-поможуть нові алеї, нові на біло помальовані плати.

Через залізничний шлях переходимо на те-рени „Лончек“. Це вже волость Рясна Польська. Старий бір перерубаний, декуда красується вже кількатилий загайник. Давня краса приро-ди шезла майже без сліду. На її місці впро-довж кількох літ повстала нова оселя, наліл мі-стечко, з усіми питомостями галицького мі-стечка: тісною, сонуком і гармідром. Тowa-риш оповідає, що на засіданні „гміни“ один зі старших мешканців „Лончек“ аж плачем хотів рятувати життя старому лісові, та дарма! Фі-нансові огляди перемогли.

Переходячи залізничний шлях та аступаючи на територію „Лончек“ в аглядає чомусь слова Дантога: „Пер ме сі ва фера за черноту генте“. Так, тут справді побачиш останні залишки укра-їнського автохтонства. Маленька церковця, як пак каплиця, поруч — єдиний на цілі Брюхови-чі, „Лончек“ і т. д., більше ніж скромний укра-їнський склепчик, котрого клієнтелу творять альяменти мешканців сусідніх Борон.

З татаром на думі покидаємо цей образ у-країнської мізери. Переходимо біля ще одного „Кулка“, великого склепу „Рознітка“, який ві-дразу якийсь емеритований „раша“ і пролає сам разом зі своїм зитом мабуть „аляментичном“, і прямує на станцію — виходимо на „Аляко За-коханих“. І тут майже пусто, ані сліду аляхо-них.

У мінорному настрою вертаємось до Льво-ва.

Четвер, 15 (4) септем 1888.

бровольці і очевидно при приятельському посередництві Англії й Франції. Ця пагла зміни становища соціалістів в іспанській справі викликала велике зацікавлення в політичних колах, які міркують, що поза виступами Бляном криється ініціатива самого барселонського уряду і в той спосіб хоче довідатися про opinie зацікавлених кол. „*Le Liberte*“ догадується, що стаття Бляума є безпосереднім вислідом останнього погрому червоних над Ебро.

ТРЕБА ЗАВЕСТИ СВОЮ АСЕКУРАЦІЮ.
У зв'язку з тим, що покращення проєктів церковних та парохіальних примушувати асекурації церковних та парохіальних будівлі і треба було передбачувати, що вони цілком ухвалити, «Діло» піддає думку, що вони цілком створили своє окреме асекураційне товариство, що гроші за асекурацію церков та парохіальних будівлі не йшли в чужі руки.

ТЕЛЕГРАМА ДО МІНІСТРА ЦАРСЬКОГО ДВОРА
«Діло» подає за «Повітряний»

"Діло" подає за "Правительством Восточного
зміст телеграми, яку виследили славяни, що були в
дворі. Веревцова-Дашкова: "Завляти вселенську
наші найближчі слова скласти до ніг Його Вели
чества. Представники славянських, православних
крівів, що прибули до Києва, зголошенням слави
столиці, щоб взяти участь у великому торжестві
св'ятої церкви, поздоровляють великодушного ви
дара Росії і цілого православного світа, правозна
го государя. Нехай Всевисшній від Ісуса до віку ві
чне нашу любовно захистить, нашу старшу матір,
святу православну Росію, нехай одягнута в ба
м'яний своїй ласці православній Росії П. К. К. К.
она проживала за нас в різних часах. Вселен
нехай тебе, великий царю, береже в твоїй державі,
нехай дасть тобі здоров'я і напоїти тебе зоря
доцями, нехай дасть успіх твоїм задумам і зми
губи твоїм ворогам на радість могутній Росії і на
всіх кріп". Підписали: Михайло, царський кон
полит, Митрофан, чернігівський митрополит та
54 особи.

РОЗВІД СЕРЬСЬКОГО КОРОЛЯ МІЛІАНА

У справі сербського короля лоялізуються з неспівірного джерела, що ця справа перейшла в третю фазу мирної пологодки, хоч розважених процесів на свою дорогу. Королева Наталія пресина, параді в кількох своїх приятелів у Сербії і всі вони, навіть і Ристич, радили їй, щоб вона помирилася з королем Розважні приятелі короля і міжнародні політики були радили також і королеві Міланові, щоб їй не гався пологодити цілу цю справу в мирній спосіб і тому можна сподіватися, що заки ще війна існує зможе упоратися з процесом, справу розвинути бр вже пологоджена¹⁴.

В А П О Д Ы О

В гол. роллях: МАРТА РІХАРД — Е. ФЕЯЛЕР, Ф. ЛЮДОВ — ЕРИК Ф. ШТРОГАЙМ — МАРТА ГАРІ — ДЕЛІА КОЛЬ.

гостро проти цих законів і розпорядків, які звернені на заході проти німців та їхнього стану посідання, і домагається зміни цих законів і розпорядків.

президента ждали на станції Збжидовіце всі члени уряду під проводом прем. Складковського.

НІЧНІ ВАРТІВНИКИ Й ФОТОГРАФІЇ.

В деяких селах, що тепер включені в прикордонний пояс, місцеві чинники збільшили число нічних вартівників. А деще сільські старости наказали селянам придбати фотографії всіх членів родини для наклеєння на „доповіді особистих” чи може легітиміаціях. Фотографіаматери дістали наказ віддати свої апарати до місцевих урядів.

ВИСЕЛИЛИ СВЯЩ. ВОРОНЮКА.

Адміністраційна влада наказала залишити до 15. VIII. терен волинського воєводства православному парохові села Піддубців на Луччині о. Воронюкові, наддніпрянцеві. Деякі польські часописи подали як причину виселення те, що о. Воронюк був головою „Просвітнянської Хати” ВУО. Більш компетентні чинники подають причину, що о. Воронюк не має польського громадянства.

Як пастир, святих. Ворошок тішився загальною любов'ю й пошаною. Тож не диво, що заступачі парохіяни негайно вислали делегацію до старостів з проханням залишити їм священника на місці. Як кажуть, інтервенція не дала бажаних наслідків. Тоді делегація звернулася до волинських послів і до воєвідської влади. Більшість делегації складали жінки.

КОМУ ПОТРІБНИЙ ЗАКОЛОТ.

Е приписи й карні норми для тих, що за-
ключують публичний спокій. Булоб дуже бажан-
ним, щоб їх застосовували до тих, які в останньо-
му часі зробили собі свого роду спорт а поши-
рювання серед селянства найдивовижніших чу-
ток, що заколючують спокій населення.

У жінки, коли кожна хвилинка дорога, коли настання сплнить зібрати плоди своєї праці не лише особисто для себе, але й для інших і цим дати підставу для державної господарської рівноваги, — різні невідповідальні чинники з невідомих нам причин залякують наше об'єкте потім свавілля найгіршими страхами.

Знаємо випадок, коли селянська делегація до старостинського уряду навіть вказувала осіб, яких уже саме службове положення повинно стримувати від подібних залякувань і сіяння тривоги серед населення, що не може бути в інтересі ні держави ні громади.

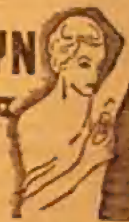
Можеб компетентні чинники захотіли припинити ці спільні й звільнення населення та потягати винуватих до відповідальності? С. П.

ПУДЕР

SUDORYN

•AD. KOWALSKI.

успіху
радикально
ПІГ і ВОНЬ



НОВА ХВИЛЯ ТЕРОРУ В ССРС.

В Адигеґабли на північному Кавказі судив двох селян на смерть за підпад майна Пастуха свиней в колхозі північного Кавказу „Стадінівська конституція“, суд засудив розстріл за підпад майна колхозу. Присяжні коноано.

ПЕРЕГОВОРИ ПІД ОХОРОНОЮ ОХОРО-
СТРІЛІВ.

„Доме!“ повідомляє, що ген. Шухомін
який появився на вчорашній конференції
варшави відділі совітських воєні і охор
лави. Японський поліковник Чо прайде
конференцію зовсім без ескорта, не як
бою-навіть револьвера.

Командант японських військ на Куфен у пресовім інтерв'ю висловив свої припущення про повних посередів в історії чинених йому звинувачень, які борються проти наступних:

Як виходить із пресиних висток, перше
із Чашуфену, совітські воїни, що є вперше
поп'якських становниц, за останніх війна і
чувають надостачу харчі. Після гарячої
ської війни за дозволом командувачого
ні на військи Чашуфен пішли
воїнам мішок харчі.

ЗНАМЕННА ЗАЯВА СТАРИШЕН
СЛОВАЧЧИНИ

Чехи невдоволені з уступом Гітлера. Вони не хотіли, щоб судетонімецька партія, Сіма ставши Чехословаччини оголосити мекку з такою рогаю: Ми старшини, що перші імені в підносимо голос престою. Ібо це одне слово не може довести до об'єкту верховності держави. На шість ало в пороту ні на один крок, зі шість ало старшини будемо боронити гласно і не сарика. Ми приготуємо боронити і не можемо відступити ні на крок в своїм

Несподіване загострення відносин

МІЖ ІТАЛІЄЮ І ФРАНЦЕЗЮ.

Італійська влада не видала від 3. серпня ц. р. ні індивідуальних ні збірних паспортів на виїзд до Франції. Таку саму заборону видал французький уряд по нараді прем. Даліше з мін. Бонс. Французька влада заборонила

випід до Італії без спеціального дозво-
лу навіть туристам. Ця заборона обов'язує від суботи 18. п. м. 12-ої год. впо-
дуже. Кед' Орсе вважає, що „крок Іта-
лії може дуже погано відбитися на від-
носинах обох держав“.

Подяка.

СКЛАДАЮ СЕРДЕЧНУ ПОДЯКУ ВИСОКОПОВАЖАНІЙ ПАНІ Д-Р МАРІІ ГИЖОВСЬКІЙ-КРИДКОВІЙ ЗА ДБАЛИВЕ, УСПІШНЕ І ДЕШЕВЕ ЛІКУВАННЯ МЕНЕ В МОРШИНІ З НЕДУГИ ЖОВЧЕВИХ ПРОВІДІВ.

ІВАННА ПЕТРОВА.

Злука двох наших театрів.

12. серпня ц. р. у Косові на спільних загальних зборах члени Театру „Заграва“ та Театру м. Тобілевича рішили зліквідувати обидва згадані театри і створити з акторів обидвох театрів один Великий Театр ім. Івана Котляревського.

На загальні збори прибули представники українських установ та організацій у Косові та запрошені гості-літтики, між ними сенатор О. Дубський. Косівське громадянство привітало злуку наших двох найкращих театрів комерсом у справах Рідної Школи.

До дня 5. вересня ц. р. театри будуть грати як спільною фірмою але ще окремо, а фактично злука прийде 5. IX. 1938 р. у Коломиї, звідки має вирушати спільно у дальший мандрівний поїзд.

НОВИНКИ.

— Записати — запам'ятати і купувати. Кооперативна крамниця „ФАРБОКРАМ“ у Львові, при вул. Соборської 7, продає фарби, лякери, краски, олії і всілякі артикили, потрібні в домашньому господарстві. Ввесь зиск на потреби „Рідної Школи“. 1527 —15

— Затверджені владою КУРСИ КОСМЕТИЧНІ Стефанія Гаврилович під проводом лікаря та ж. хемії, Львів, Коперника 42. А., тел. 272-18. Початок викладів 10. вересня ц. р. Проспекти безплатно. Додаткові курси ліжничого масажу та і руханки. 1675, 1—10

— Магазин постелі Р. Дикала — Львів, Хорунжого 5, поручає ковдри, матраци — переробляє ковдри по 4 зол., матраци по 6 зол. Приймає ліжко до прання. Тел. 294-81. 1186 —100

— 3 найкращих шкірок футро — поручає Іванович у нас тільки Олійні Глушевський — тел. 2928 — Львів, пл. Капітульна 3. I, II, III, телефон 254-46. 1430 —9—2

— Лікар д-р Богдан Собчук, спеціаліст у внутрішніх недугах і ляринголог, — ординує в Тернополі, при вул. Підсудського 17. 5—5

— Цими днями з'явиться великий народний ілюстрований Календар „Просвіти“ на 1939 рік. Цей календар складається статті, оповідання, вірші, спогади так на просвітняцькі, як на історичні та суспільно-громадські теми, а також незвичайно багатий інформаційний та практичний відділ, господарські, правничі та інші поради. Зокрема приносить Календар докладні дані про і репортажі з дотепніших головних святкових святкувань та вказівки на дальші заходи. Цінною ділянкою в Календарі є великий статистичний матеріал, м. і, про наші справи, про стан неграмотності і т. п. Календар багато ілюстрований, з мистецькою барвною обробкою в чотирьох кольорах арт. С. Гординос. Український загальний повинен при купівлі календарів цього року пам'ятати передовсім про календар „Просвіти“, тим більше, що цікавий він для кожного українця без винятку і при своїй великій об'ємі, ок. 240 ст., коштує тільки 1.20 зл. Влі читальні, Кооперативні, Музичні Довіря і інші свідомі люди повинні ширити цей Календар. Умови кооперативні такі, як попереднього року. Замовлення слати на адресу: „Просвіта“, Львів, Ринок 10.

— Слухайте радіо! Авдіції дня 17-го ц. м. у мікрофоном Львівського радіа виступить група 1435—15 відома наша співачка Євгенія Косовська, яка відповіла низку українських пісень. В репертуарі: „І молилася я“ — О. Нижанковського, дві пісні Д. Січинського: „Як почувеш мене“ та „Не співайте мені цієї пісні“, Безко-вального „На склоні гір“ і вкінці дві пісні Я. Косовського „Ах скільки струн“ і „Чайка“.

— Чи існує тайна листування? Пані Мілена Радзівська інформує нас про такий факт: Дня 14. VIII. м. д. я з Філадельфії рекомендовано листувати, за адресованого на мою домашню адресу (вул. Над Яром 7) і на імя мого сина. Дня 1938, Registered № 284. Зовнішня конверт була заклеєна, на ній прибита карточка: „Ваша друга, внутрішня коперта, яка знаходиться в середині першої, була розірвана, і зі-

Малій Фейлетон.

МАСОН.

Жахливі речі! Колиб цього не казав вчений з поважним стажем та ще й колишній прем'єр міністрів, я сказав би — неймовірні речі! У всі класи суспільно-політичного, навіть товариського та інтимно-родинного життя, на найчистішій позитивній суспільній ерархії та урядів пролізла, ввірвалися сатаністичні типи, службовики таємної, злочинної організації, що омотала своїми папутинами тенетами людство, та змагає кинути його на поталу демонові зла.

Ось нові ревелії! Переді мною гора часописів, цікаво булоб переглянути всі, що пишуть про те, хочби довелось прослідити до світанку. А гора задрукованої бібузи меншає так непомітно, не журиться нічого, що вже пізніч... Раз-у-раз вириваються нові, величезні надписи: „Масони, масони, масони!“ До того ще й „Діло“ пригадало „Велику Лжову України“ зперед 20-ти літ та таємничо натякнуло про заходи зробити масонами різних членів „Бесіда“.

В моїй уяві вириває нечаяно образ давно-давно минулого. Ось я одиниця чи дванадцятилітня дитина, в заведенні з напів військовим ригором. Десь вільний від шкільної науки, якесь свято чи якогось „патрона“, чи може імянини ректора, не тямлю. Нам не кажуть того дня навіть приготувати лекції, таке, бачите, торжество, тільки дозволяють читати книжку. І я усім моїм духовним еством пірнув у цю лектуру. Воно дуже цікава: „Чорний Бог“, заголовок книжки... Відслонює серпанок тайни життя! Натякає на існування якогось жахливого злочину... Та якого? Відповіді нема. Якесь пекольні потуги, що служать „Чорному Богові“, не виявляють тайни, бо це грозить навіть їх пімстою вищих сил. Моя цікавість хворобливо, через край розбужена та незаспокоєна. А дитяча цікавість і уява всіми фібрами домагається пізнати тайну, довідатись правди. За всяку ціну, хочби прийшлося піти слідом нещасного Фавста чи іншого Твардовського та записати нечисту душу. Дарма! Минають роки, з дитини виростає

юнак, дальше зрілий мужчина, вкінці щораз вище стає чоло і сягає майже по саму потилицю. Ціле життя чувал я про масонів. Їх образ вираз я завжди з лектурою „Чорного Бога“, 20-сотніків книжка. І був би зійшов зі світа повний незаспокоєної туги за правдою. Аж ось...

Ось вириває переді мною реальна постать живої людини, знаної з імені; англізду, голосу... Стільки разів я його бачив, балакав з ним і не знав того, що найбільше було в цьому суттєве, питома, цікава. Масон! Цей чоловік був і є завжди масоном! І ось він відчиняє двері та входить пізною нічю в мою кімнату і стоїть там тут, переді мною... Насуплений, похмурний, з викирвленим сатаністичною злобою лицем, а очима, що палахкотять зловіщим вогнем геґенни. Ніби постать із „Вім“, але одночасно хтось, кого я знаю, тільки не можу ніяк, при найбільшій натурі, пригадати собі його назвища!

Мене здіймає панічний жах, мізерні рештки сивого волосся на голові їжаться та стають дубі. В таку пору, в саму пізніч, коли я самітний сиджу в кімнаті, в мене у гостях — масон! Ще такого лиха треба, щоби хто підганував та ще й у газети пустив! Жаж бере, що подумав про мене моя господиня, така милосердна жіноча душа, що всіх бездомних котів з цілої околиці прокормлює і навіть жебракові клантика хліба відмовить, щоб чотириножним заїртякам не запалати крики. А коли поліція довідається, то чого доброго чоловік може і до Берези поїхати і емеритурі втратити: бо хоч газети пишуть, що масони є також на високих державних посадах, але де там рівнитися нашому братові: мене я непрошені відвідини масона можуть знищити!

Холодний піт летиться з чола, заливає очі. Я рішив викинути масона за двері, схопився і — опинився на долівці, об яку гепнув головою. Біля мене перевернене крісло, крізь відчинене вікно падають на мене холодні краплі дощу, а вітер розвіває зі стола стиргу польських газет, що сваряться про масонів.

Масон, як прийшов не знати звідкіль, так і щез, неначе в землю провалився. Примара чи дійсність? Далібі, не знаю!

Кирило — Вук.

змісту листа, що в ньому задишився, я зрозуміла, що частина посилок, а саме ще один лист і вирізки американських газет в таємничий спосіб з коперти щезли. Хто і з яких причин та на яких правних основах переводив ревізію листа, мені не відомо. Оскільки знаю, митну ревізію вільно переводити тільки в присутності адресата. І загалом який сенс піддавати митній контролі невеликий лист, в якому не можуть знаходитися ніякі предмети, що підлягають митній оплаті? Колиж річ не в митній ревізії, то здається також повинна про це знати заінтересована особа. Тому що такі несамоовиті історії з моїм закордонним листуванням діються не перший раз, доводжу цей факт цим шляхом до відома почти у Львові зі запитом: чи існує у нас таємниця листів?

— Напад зборівських „стшельців“. Дня 30. липня ц. р. вибрався гурт хлопців і дівчат з Малої Плавучі та Глининої фірою через Зборів на Підлисся. Фірою їхав: Пилип Древницький, Петро Древницький, Василь Древницький, Олекса Печарський, Михайло Нетребський, Федько Бабяк, Михайло Букало, Михайло Данилишин, Теодозія Іваськів, Анастасія Скибінська та Марія Кіт. Коли вони доїжджали коло год. 23-ої до Зборова тоді на зборівських хуторах заступив їм дорогу гурт озброєних в крісі і палиці зборівських „стшельців“. Вистріляли в гору та сканками „стуй“ затримали фіру, наказали хлопцям і дівчатам злізти з воза, поставили їх рядом, наказали підняти руки до гори і перевели основну ревізію, нібито за зброєю. Забрали при цьому ось які речі: у Пилипа Древницького — ножик, у Федя Бабяка — електричну лампу. Підчас ревізії подерли сподні Федька Бабяка, плащ у Пилипа Древницького. Ревізія відбувалася так, що хлопців біли по лиці, біли прикладами крісів, вигукуючи „культурні слова“: „банда українська, а...а ваша маць, хцеє України, ми вам дами могли“. Вишнвані краватки пірвали на хлопцях і притоптали їх ногами. Переводили теж особисту ревізію в дівчат так, що не можна цього описати. Опісля перевели ревізію на возі, з якого зникли припаси харчів хлопців і дівчат. Вкінці не пустили прогулюючих на Підлисся, і завернули їх до дому. По цім подвигу стшельці пішли до села Красна і тут опівночі почали густу стрілянину, викрикуючи: Ура, ура, ура. Стрівожений нарід зривався зі сну міркуючи, що це напад бандитів на село. В год. пів до першої опівночі над їхав своєю фірою парох Малої Плавучі о. Ми-

хайло Юхнович — також до Підлисся. „Стшельці“ затримали його у Красній, обступили з усіх боків віз і домагалися легітимації. Щойно сільський нічний вартівник посвідчив, що знає о. Юхновича і стшельці пустили священника, щоб їхав далі. Нападени запитують міністерство внутрішніх справ, чи „стшельці“ сповнують службу поліції у Зборові? Можеб так компетентна влада перевела слідство і покарала усіх тих, стшельців, які брали участь у згаданому нічному нападі.

— Волосний писар пішов на „емеритурі“. Відомий україножер волосний писар Малої Плавучі Томаш Хлоста пішов на „емеритурі“, бо по точнім провіренні рахунків справою мусить зайнятися прокуратура!

— Нова повінь кар. Минулого тижня кілька-десять громадян Стібенця, Торок, Поздзяча і Вілшан, перемиського повіту, дістали з перемиського староства карні накази, якими староство покарало кожного з них гривною по 30 зол. за те, що: „pobił wieniec z szarfami, na kłótych znajdował się napis: „Borcam za wolę“, czym w miejscu publicznym demonstracyjnie okazał niechęć i lekceważenie dla Państwa Polskiego“.

— Перевезли до в'язниці у Стрию. Арештованого 10. ц. м. Михайла Мудрого, інструктора Х. В. М. в Журавні поліція відвезла в п'ятницю 12. ц. м. автобусом до слідчої в'язниці до Стрия Арештованого відвезла поліція skutого в год. 6.30 рано. До автобусу вийшла рідна арештованого мати та брати і при цьому доходило до зворушливих сцен, бо стара мати мала з жалю за сином, який був її однією підпорою, бо інші сини — це ще діти.

— Чи признають кредити пошкодованим від стихійних нещаст? Львівська Хліборобська Палата устійнула на основі анкети великі знищення від стихійних нещаст в Галичині. І так у тернопільському воєвідстві град наніс дев'ять повітів і знищив у 48-ох громадах плоди на просторі 15.276 гектарів; у львівському воєвідстві в 5-ох повітах у 34-ох громадах знищив простір 5.677 гектарів; у станиславському воєвідстві досі відомі втрати в Жидачівщині. Можливо, що пошкодованим признають відповідні кредити.

— Львівська хроніка. Поліція арештувала злодія Е. Фріма, який вкрав на пл. Сольських Н. Филиппукові з кишені годинник вартості 50 зол. — До загального шпиталю приїзди в п'ятницю вечером Анну Терлецьку, на яку найав-

ЛІКАР

Володимир Лазорко
ВЕРНУВСЯ

ординує як досі у внутрішніх медутах
у Львові, вул. Мучна 10.
(біля Личаківської)

невідомий на колеснік. — На розі вул. Колон-
тая і К. Великого таксіва зударилася з возом
М. Мельника, який впав на землю і важко по-
товкся. — П. Готліб кинувся під трамвай, щоб
схитрити самогубством. Моторний спинив трам-
вай в останній хвилині і Готліб вийшов здоро-
вий. — В суботу переїхала таксіва 52-літнього
Карла Осіковського.

— Догана львівським шоферам. У п'ятницю,
12. п. м. відбулися сходили власників авт і шо-
ферів, на яких воевода Білик порушив справу
колового руху у Львові. Воевода підкреслив,
що всі шофери мають бути 10 разів осторожні-
ші, ніж цього вимагає потреба, щоб суспільність
не бачила у них головних винуватців усіх ка-
тастроф. У Львові слід доконтинент зменшити ско-
рість їзди, бо тут населення не призначене до
більшого руху, як по інших містах. Віцестаро-
ста д-р Дембіцький заявив, що каратиме всіх
вуличних музикантів за порушення спокою і
відбиратиме право їзди всім шоферам, які бу-
дуть п'яні.

— Залізнична катастрофа на станції Журавно—
Новосіліч. В суботу в год. 3-й вранці поспіш-
ний товарний поїзд, що їхав зі Станиславова
до Львова, вїхав на станції Журавно—Новосіліч
на сиплий шлях. У катастрофі загинув один за-
лізничник з obsługi, п'ятеро є ранених, з того
двох дуже важко. Ранених відвезли до шпиталю
у Станиславові. До Журавна виїхала судово-лі-
карська комісія.

— Краєва хроніка. На горі „Іза“ на терені гро-
мади Волоснянка, пов. Сколе згорів зруб ліса
Олексі Феліва. Причини пожежі невідома. —
Міська управа Ряшева рішила збудувати новий
шпиталь, до будови якого приступлять ще цьо-
го року.

— Свинопас може бути корисніший від бата-
ліону тенорів. У п'ятницю 12. п. м. відбулася
перед судом у Варшаві перша розправа проти
співача Кепури за звенату адвокатаського стану.
Оборонці Кепури Дробняський і Шульцова за-
певняли, що Кепура не сказав журналістам ін-
кримінованих слів, а саме: Якби я не був спі-
ваком, пас би свині або був адвокатаським аплі-
кантом в якійсь Козячий Долині. На доказ
оборонці запропонували переслухання 19-ох
варшавських журналістів. Адв. Гофмоць-О-
стровський підтримав акт обвинувачення під-
креслюючи, що стає в обороні адвокатаського
стану, що його атакують усі від п'ятих років
у Польщі. Вершком нападів є саме слова Ке-
пури. Свою промову закінчив оборонець зая-
вою, що один свинопас є корисніший від бата-
ліону тенорів. Суд допустив доказ з 19-ох свід-
ків і відложив розправу на 4. вересня ц. р.

— Жахлива трагедія в родині наших емігран-
тів. В окрузі Ту Гіс на фермі Геррі Шаєра, 70
миль на схід від Едмонтону, трапилася страшна
родинна трагедія в четвер вночі 14. липня ц. р.
Шаєр кинувся зі залізною штабою на свою жін-
ку Анну і смертельно її покалічив, убив свого
7-місячного сина Раймонда, тяжко покалічив
свого 18-літнього шурина Петра Антоюка.
Крім того побив своїх двоєтніх жінок, які пере-
бували хвилино в його домі, а саме: Фьоренцію
Василешко, 7-літню дівчинку, що вже померла в
агревільським шпиталі та її 10-літнього брата
Якова Василешка. Лікарі не мають надії, щоби
вдерижати при житті Анну Шаєрову, зате оба
хлопці Петро Антоюк та Яків Василешко, по-
сидуть незадовго шпиталь. За Шаєром почала
погоно поліція з двома псами і 50 доброволь-
цями зпоміж фермерів. Шойно у вівторок, 19.
липня поліція зловила Шаєра, недалеко містеч-
ка Кідлем, 75 миль на південь від Ту Гіс. До
зрештування Шаєра дійшло на основі повідом-
лення поліції в Кемрова. Власника ресторану в
Кідлем бачила в себе підозрілу людину, подібну
до Шаєра, якого фотографію бачила в англій-
ським щоденнику і повідомила поліцію, яка
зловила його за містечком. Вдовець Антоюк
тримав у своїй фермі двох робітників: один з
них був поляк Шаєр, американський волокита.
Коли Антоюк умирав, наказав доньці, щоб
Шаєрові виплатила службу. Однак донька цього
не зробила і проти волі батька вийшла за ньо-
го заміж. Очевидно подружжя було нещасливе
і остаточно Шаєр покінчив свою жінку. Коли
жінка питала його чи йому не жаль покидати
маленької дитини, він відповів, що по дитину

ще вернеться. Свої рідні Шаєр попродав дуже
дешево і коан вернувся, жінка дала йому їсти
і заявила, що він нічого не має і може собі їти.
Шаєр відійшов, але пізніше вернувся і допустив-
ся страшного злочину.

— Постійна летунська комунікація між Фран-
цією і Злученими Державами. Від 15. серпня ц.
р. курсуватиме найбільший французький гі-
дроплан між Францією і Злученими Державами.
Дня 15. п. м. гідроплан покине летище під
Вайоною і череа Лісбону, Азорські острови по-
летить до Нью Йорку. Підчас перелету гідро-
плану на Атлантичським Океані буде кружляти
корабель французького метеорологічного ін-
ституту „Карімар“ і буде вдержувати з гідро-
планом постійний зв'язок при допомозі радін.

— Горять ліси. В північній гористій частині
Тунісу вибухла грізна пожежа в лісах Мажоде
на просторі 1.000 гектарів. Сильний східний ві-
тер допоміг швидко поширитися пожежі.

— Смерть сімхо робітників. У копальні олова
і цинку „Агілар“ в Аргентині обсунулася велетен-
ський блок мінералу і присипав 10-ох робіт-
ників та сторожа. Шістьох робітників і сторожа
вгинули, двох важко ранених, а два робітники
вийшли здоровими.

— Кривава бійка між селянами і синдикаліста-
ми. В місцевості Херан у Мексику дійшло до
кривавої бійки між селянами і робітниками-син-
дикалістами. Шойно військо привернуло лад.
Підчас бійки загинуло 11 осіб, 11 було ранених.

— Пошесть червінкі і Гайне-Медіна. У про-
вінції Утрехту люте пошесть червінкі. Сані-
тарна влада поробила всі можливі заходи, щоб
не допустити до поширення пошесть. Одна осо-
ба вже померла. В місцевості Гудла занедужа-
ло 20 дітей на недугу Гайне-Медіна.

— Трагічна смерть мамі. Чеська преса пише,
що підчас сильної бурі, що потувала над Че-
хословацькою, грим ударив в місцевості Ту-
рец у дерево, під яке сховалася селянка перед
дощем. Маму знайшли звуглену під деревом.
Дитина, що її тримала на руці, була жива і здо-
рова.

— Річні вісти. В Шикаго оголошено завіщан-
ня Самуеля Іссуля, недавно помершого фінансі-
ста, який збанкрутував. Іссуль залишив ледви
1.000 доларів готівкою, що їх записав жінці.
Його довги сягають 14 мільонів доларів. — Між-
народна комісія для плавання на Дунаю рішила
перенести свій осідок з Відня до Білгороду. —
Гр. Кінські виступив лордові Ранісменові до
диспозиції свій замок Хлюмец, 70 км. від Пра-
ги. — Згідно зі статистичними даними в Тель-
Авіві мешкає 126.000 жидів, в сусідній Яффі
10.000 жидів. — У м. Кордові в Аргентині дій-
шло до бійки між студентами на політичному
таї, підчас якої одного студента вбито, двох
ранено. Поліція арештувала 20 осіб.

Дописи.

ПЕРЕМИЩИНА.

Припинили діяльність читальні „Просвіти“ в Міль-
нові. Голоса чит. „Просвіти“ в Мильнові перемищського
повіту дістав мильного тижня письмо зі старостами а да-
ти 30. липня п. р. ч. Поль. Б. 170/L, яким отворство по-
відомив Вадзі читальні, що припинило діяльність чи-
тальні: „поновив діяльність його виплата пражеціо
обов'язковимому праву, усталеному для отоважни-
шени, записові і опосередкованні і загража безпе-
ченості, спокійові і порятунової публічному“. —
В мотивал свого рішення старостами подав, що: 1) „за-
різат дають до поділення poziomu kulturalno-oświe-
tlenego z wyczech członków, pod pokrywką legalnego sto-
warzenia, prowadzą działalność wrogą Państwu Pol-
skiemu i nawiązują w tym kierunku z wyczech członków;
2) що в читальні мали відбуватися сходили, що йшли
пропорції з rządzącym porządkiem prawnym“. В чи-
тальні сходили виключно члени читальні, щоб про-
читати часописи, аніжак, на проби аматорської виста-
ви. Невже не супротивити постановам закону? Далі от-
ворство зазначає, що Вадзі читальні не єспрессивні а ре-
стру членів тих, які не були вже членами читальні.
„Ponadto — писує старостами закид — stowa-
rzyzenie przez urządzanie demonstracyjnego pogrzebu w
dnio 18. II. 1937 swemu członkowi Osypowi Iwaszce,
stąd okazując swoją niechęć do Państwa Polskiego i
wpływając na ludność Mielnowa i okolicznych gromad w
kierunku negatywnego ustosunkowania się do państwo-
wości polskiej... Ostatnio t. j. dnia 12. 6. 1938 z inicjatywy
przewodniczącego i członków czytelnia urządzono demon-
stracyjny pochód na grób karmnego za działalność anty-
państwową Iwaszki, okazując ponownie niechęć do
Państwa Polskiego i bagatelizując sobie zupełnie zarzą-
dzenia Starostwa i nie licząc się zupełnie z celami,
dla których Czytelnia statutowo została stworzona.“
Не відречі буде згадати, що бл. п. Івашко Осип узяв
у свій записок своє невинне манго, вартоості коло 2.000
злот. чит. „Просвіти“ в Мильнові і тому то громадяни

З нагоди

950-літніх роковин хрещення Русь-України
читайте повість

Юліяна Опільського

„ІДОЛИ ПАДУТЬ“

що зображує незвичайно живо по ро-
ломову подію,
выводить могутню постать Володимир
Великого,
змальовує бої та дипломатичні заходи
великого князя.

Накладом Видавничої Спілки „Діло“.
2 томи. — Ціна 4 зол.

Дістанете у всіх книгарнях.

Мильнові влаштували йому величаві похорони, а на
12. червня п. р. взяли участь у параді на його по-
лі. Невже сорадді участь у похоронах, тоби миль-
нові людини є „okazaniem niechęci dla Państwa“
Чи мильнові на гробі є золотом?

Спорт.

УКРАЇНА — ГАРБАРІЯ.

Змагання обох цих дружин викликали окремі
патієві нашої дружини справляно сенсаций. Українці
отримали досі ще ні разу з такою бадьорістю
дружиною краківської округи, тому так хотіли
примувати, де вищий рівень гри: у львівській
Лізі, чи у краківській. Українці виступили дуже ба-
гарні у своїх найкращих складі, щоб підняти
ла низькобарашу заграву перед європейськими
кмі чорно-червоною починають уже 21. п. м.

Початок мейчу в год. 5 пополуночі на гробі Чорні.

СЯН — ПОЛЬОНІЯ.

Перший свій мейч за мистецтво Окружні Лізі
тінис Сян із своїм перемисльким суперником
Лізі. Цей мейч відбудеться на гробі Польоніа в
5 попол.

Сян виступить до цих змагань у своїй найкращій
складі, іспробую з Дигдальським на окремі
Опінюючи обі дружини, треба пригадати, що
мілі іх частини є поміч і ці так лізі загра
про перемогу. Сян передчас Польонію миль-
нові Сян рутинною. Запам, чи краківська?

КАЛУСЬКА „ЗОРЯ“ В 5-КЛАСІ СТ. ОДЛІЧ.

Калуська футбольна дружина реєстр. Гол
адобувала мистецтво Цікає європейським
війниша автоматично до 5-класу. Такі члени і
мілі стріляють дві українські дружини, вади
сова Зоря та незвичай А-класовий Проміс. Їх
ємоєт, відзначу Промісу до Варшави СТ. ОДЛІЧ
хоче прийняти й таким чином ці справа загра
мертвий тощі.

У. С. Т. „БЕСНИД“ ПЕРЕСТАВ БУТИ ЧЛЕН

П. З. П. Н. У.

Комунікат т. 27 Ст. О.Б.П.Н. у з. 4 з. м.
лас, що згідно з вписком ВРД рішав по-
слідства отворити з листи члени П.О.П.Н. у
класу, за „шкідливу діяльність для опр-
ред. викликання постійних аматор та Сян, а
раз аматор, так тек і по змаганні, а мильнові
бу участь змагань і члени цього класу“.

Боротьбу з неписьменністю може і
нен вести весь нарід, усе зорганізоване
дінство під проводом своєї духовної
„Просвіти“, її філія і читальні. З цих
видала „Просвіта“ дуже цікавий буклет
тишкою „ДО СОНЦЯ“, що коштує
сотників.

Нові книжки й журнали.

Василь Лімінченко: УБИТЕ ЩАСТЯ.
сільського життя в п'ятих дра-
драми. Жовква 1938. Стор. 56, 57.

В. ШАНОВНИХ АВТОРІВ І ДОПОВІДНИКІВ
просимо завжди пам'ятати, що рукописи
писати тільки на одній сторінці, члени і
разно, залишати між рядками місто
інтерліну) і вживати паперу, на який
не заливає. Рукописи, що не відповідають
анімогам, Редакція може заарештувати
з трудом.

НИМУ учеників з утримання. Вір
ська 4. І. д. м. 2 1672 1-1

10